

Утверждаю
Директор
ГБПОУ «Липецкий областной колледж
искусств им. К.Н. Игумнова»
В. Веселова



31.08.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

по специальности

53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

Оркестровые духовые и ударные инструменты»

углубленной подготовки

Квалификация: артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

**Учебный план
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Оркестровые духовые и ударные инструменты**

Квалификации: артист, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам		Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч.	Обязательные учебные занятия, часы				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзаменов	зачетов			всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
ОД.00	Общеобразовательные учебные дисциплины	4	16	2152	712	1440	1368	72	0	20	20	16	16	4	4	0	0
ОД.01	Учебные дисциплины	2	11	1180	388	792	720	72	0	13	13	9	9				
ОД.01.01	Иностранный язык		2	100	28	72		72		2	2						
ОД.01.02	Обществознание		4	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.03	Математика и информатика	2		100	28	72	72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание		2	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		2	46	10	36	36			1	1						
ОД.01.06	Физическая культура		1-4	288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.08	Русский язык	4		100	28	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература		4	200	56	144	144			2	2	2	2				
В. ОД.01.10	Родной язык		2	46	10	36	36			1	1						
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	2	5	972	324	648	648	0	0	7	7	7	7	4	4		
ОД.02.01	История мировой культуры		4	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	4		162	54	108	108			2	2	1	1				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		4	54	18	36	36					1	1				
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4	1,3,6	540	180	360	360			3	3	3	3	4	4		
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ	15	26	5570	1862	3708	1334	1323	1051	16	16	20	20	32	32	36	36
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0	8	604	201	403	296	107	0	0	0	1	1	6	4	6	5
ОГСЭ.01	Основы философии		7	64	12	52	52								1	2	
ОГСЭ.02	История		5	58	10	48	48							3			
ОГСЭ.03	Психология общения		8	66	12	54	54									1	2
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	132	25	107		107				1	1	1	1	1	1
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8	284	142	142	142							2	2	2	2

П.00	Профессиональный цикл																
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	5	5	1236	412	824	142	682	0	4	4	4	4	6	8	8	8
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		105	35	70	70									2	2
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		321	107	214		214				2	2	2	2	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		7	108	36	72		72							2	2	
ОП.06	Музыкальная информатика		8	57	19	38		38									2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	108	36	72	72							2	2		
ПМ.00	Профессиональные модули	9	13	2704	907	1797	354	534	909	8	8	12	10	15	13	16	19
ПМ.01	Исполнительская деятельность																
МДК.01.01	Специальный инструмент	1-6	8	858	286	572			572	4	4	4	4	4	4	4	4
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	2,4,5	321	107	214		214		1	1	1	1	2	2	2	2
МДК.01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	6	8	161	54	107			107					2	2	1	1
МДК.01.04	Дополнительный инструмент – фортепиано		5,7	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		2,4,6,8	795	271	524	316	102	106	3	3	5	1	4	2	6	8
В. МДК.01.06	Менеджмент		8	57	19	38	38										2
ПМ.02	Педагогическая деятельность																
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4	54	18	36		36				1	1				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6к		272	90	182		182					2	2	2	2	2
УП.00	Учебная практика	0	1	1026	342	684	542	0	142	4	4	3	5	5	7	6	4
УП.01	Оркестр		(2,4,6,8)	813	271	542	542			4	4	3	5	3	5	4	2
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	6к	8	213	71	142			142					2	2	2	2
	ИТОГО часов по учебным циклам	20	42	7722	2574	5148	2702	1395	1051	36	36	36	36	36	36	36	36

ВСЕГО	экзамены	1	3	2	4	2	6	2	1
	зачеты	2	8	2	9	4	5	4	8

	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ				5570	1862	3708				36	36	36	36	36	36	36
	ИТОГО часов по учебным циклам ППССЗ				7722	2574	5148										
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед		180										
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.		144				36		36		72		
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.		36								18		18
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36										36
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»				1 нед.												
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»				1 нед.												
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				1 нед.												

5. Производственная практика.

№	Наименование	Недели	часы
1.	Исполнительская	4	144
2.	Педагогическая	1	36
	Всего		180

6. Перечень кабинетов и классов:

Кабинеты:

русского языка и литературы
 математики и информатики
 истории, географии и обществознания
 гуманитарных и социально-экономических дисциплин
 иностранного языка
 мировой художественной культуры
 информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;
 для групповых занятий;
 для мелкогрупповых занятий;
 для проведения ансамблевых занятий;
 для занятий по МДК «Дирижирование и чтение оркестровых партитур»

музыкально-теоретических дисциплин;

музыкальной литературы.

Спортивный зал, открытый стадион, стрелковый тир, концертный зал, малый концертный зал, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека.

ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация и подготовка к ней.

ГИА.01 Государственный экзамен включает:

выпускную квалификационную работу – **«Исполнение сольной программы».**

ГИА.02 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу **«Ансамблевое исполнительство».**

ГИА.03 Государственный экзамен по профессиональному модулю **«Педагогическая деятельность».**

Пояснения к учебному плану.

1. Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГОБПОУ Липецкий областной колледж искусств им. К. Н. Игумнова разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014г., зарегистрирован в Министерстве юстиции 27.11.2014г. №34957.

2. Продолжительность учебной недели 6 - дневная, продолжительность урока – 45 минут, также возможна группировка уроков парами.

3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

4. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки 36 академических часов в неделю.

5. Продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

6. Комплексные экзамены и зачеты в учебном плане обозначены буквой «к»; экзамены и зачеты по дублирующим дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей обозначены в скобках.

7. Дисциплина «Физическая культура» еженедельно предусматривает 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях).

8. Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний.

9. Планируется работа концертмейстера из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей. На виды учебной практики планируется работа концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

10. По дисциплинам, проводимым на базе учебных оркестров, при необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

11. Для обучающихся предусмотрены консультации из расчета 4 часа на каждый учебный год. Формы проведения консультаций могут быть групповые, индивидуальные, письменные, устные.

12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Формирование групп осуществляется следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 2-8 человек;

индивидуальные дисциплины – 1 человек.

13. Объем времени вариативной части (576 часов) использован на увеличение объема времени:

- дисциплин общеобразовательного цикла – 36 часов (ОД.01.10 Родной язык)

- дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла - 49 часов (ОГСЭ.01 Основы философии (4 часа), ОГСЭ.03 Психология общения (6 часов), ОГСЭ.04 Иностранный язык (1 час) и ОГСЭ.05 Физическая культура (38 часов));

- общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла - 10 часов (в том числе на расширение объема времени имеющихся дисциплин

- профессиональных модулей профессионального цикла - 481 час (в том числе на расширение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов (92 часа), введение новых разделов в МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов – 351 час, а также введение нового междисциплинарного курса МДК.01.06 Менеджмент (38 часов)).

14. Производственная практика (исполнительская) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений. Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.

15. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;

- оценка компетенций обучающихся.

16. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план.