Утверждаю Директор ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова» О.В. Веселова

приказ № 126 от 31.08.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

по специальности
53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)
«Фортепиано»

углубленной подготовки

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер. Форма обучения — очная Нормативный срок обучения — 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования



Календарный учебный график

Форма обучения очная Нормативный срок обучения –3 года 10 месяцев на базе основного общего образования Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано углубленной подготовки

1. Γμ	раф	ик	уче	ебис	ЭΓΩ	про	iteci	ca																																										Свог емен	іные д ік	ання	ые п	ло би	0,1(36)	ету		
Курсы		ж 4 4	1.5 – 2.1 4dgi		29.09 - \$.10	0.6	13-19	20 - 26	27.10 - 2.11	3-9	- 16	30		Ae	7	-21		29,12 - 4,01	-11	12 – 18 adpr	1	26,01 - 1,02	-3	-15	10 - 22	50.12 ~ 20.62 4	v.	1 1	100	30.03 - 5.04	13 – 19	20 – 26	27,04, - 3,05	01-+	 8 - 24	25 - 31	11	1	1 7 1	20 5 30 8C		-	61-10	20-26	7-10:17		ш	24-31		Аудыт 1981ыт 455		Промежуточная вттестиция,		роитв	реддипломивя	Государственная (итоговая)	Каникулум, исл.	Rearn yearsh
1						\Box							T	T		1	:	= :	=		1	Ť	1	\top	\top	1						\dashv	\top	\top	\dagger	- ::	11	::	8	1=	=	1 =	=		-	+			36	+	1296	4	1		+	+	£1	52
Z													Τ		Ι	T	:	=	=[[T	Ţ		T	T	Π			Γ			T		T	-	11	- 23	8	8	-	-		-	-	-	-	.00	36	\rightarrow	1296	4	2		$\neg \vdash$	_	10	52
3	Т					T							Τ	Т	T		:	-	-		T	T	Τ	T	T	T	П			Ī		一	寸	\top	丁	::		::	8		=	-			1	-		1 -	36		1296	4	2			\top	10	52
4	1					┪	\neg	寸	\neg				T	Τ	T		:	-	-	\top	1	\top	\top	1	\top	\top	1				\neg	\dashv	7	\top	 \top	Xπ	Ш	ш	1111				Est	323	To the				.35		1260	1		3	+	4	Ž	43
													•			_									_	_						_		_	 _	_	_		_			_	-	***	-	_	WY	oro	143	\pm	5148	13	5	٠,	+	4	33	199

<u>Обозначения:</u>	Аудиторные	Производствен	Производственная	Промежуточная	Государственная	Каникулы
	занятия	ная практика	практика	аттестация	(итоговая)	
			(преддипломная)		аттестация	
		8	\mathbf{X}	:::	111	=

Учебный план по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано

Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

								Квалі	афикац і	ии: арт	ист, пр	еподав	атель,	конце	ртмей	стер	
		Распред по сем	денение	Максим альная	Само-	Обязаз	гельные у	чебиые з ч	анягия,	Распр	осделение	е обязател	вных уче семестр		анятый і	ю курса	им и
		no cem	естрам	учебная учебная	стоя-			4.		l s	урс	2 к	сурс	3 1	урс	4 K	урс
Индекс	Наименование дисциплин				тельная		F	том числ	те	1	2	3	4	5	6	7	8
rth/text	таименование дисциплин	экза-	заче-	нагрузк а	учебная :			мелко	Инди	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
		менов	TOB	студент	нагруз-	всего	груп-	-		16	20	16	20	16	20	16	19
		MCHUB	IOB	а,ч.	ка,ч.		новыс	груп-	видуа льные	****							
				, i				новые	льные	нед.	нед.	пед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
ОД.00	Общеобразовательный учебный	4	15	2106	702	1404	1332	72	θ	19	19	16	16	4	4	0	θ
	цикл																
ОД.01	Учебные дисциплины	2	10	1134	378	756	684	72	0	12	12	9	9				<u> </u>
ОД.01.01	Иностранный язык		2	100	28	72		72		2	2						
ОД.01.02	Обществознание		4	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.03	Математика и информатика	2		100	28	. 72	72	1		2	2						
ОД.01.04	Естествознание		2	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		2	46	10	36	36			- 1	l						
ОД.01.06	Физическая культура		1-4	288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01 07	Основы безонасности		4	100	28	72	72	i				2	2				
	жизнедеятельности											2					
ОД.01.08	Русский язык	4		100	28	72	72			l	l	l	1				
ОД.01.09	Литература		4	200	56	144	144			2	2	_ 2	2				
ОД.02	Профильные учебные	2	5	972	324	648	648	0	0	7	7	7	7	. 4	4		
	дисциплины														<u> </u>		
ОД.02.01	История мировой культуры		4	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	4		162	54	108	108			2	2	1	1				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		4	54	18	36	36					l	i]			
ОД.02.04	Музыкальная литература	4	1,3,6	540	180	360	360	ĺ		3	3	3	3	4	4		
	(зарубежная и отечественная)																
	Обязательная часть учебных	17	30	5616	1872	3744	476	1861	1407	17	17	20	20	32	32	36	36
	циклов ИИССЗ																
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и	0	8	604	201	403	296	107	0	0	0	1	1	6	4	6	5
	социально-экономический							<u> </u>						ì			
	учебный цик.т																
OFCO.01	Основы философии		7	64	12	52	52								1	2	
ОГСЭ.02	История		5	58	10	48	48							3			
OFC9.03	Психодогия общения		8	66	12	54	54	ļ <u>.</u>							<u> </u>	1	2
OFCD.04	Ипостранный язык		8	132	25	107		107				l	1	1	1	- 1	1
OFC 3.05	Физическая культура		5-8	284	142	142	142							2	2	2	2
П.00	Профессиональный учебный																
	<u>пика</u>			L										-			1

ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	6	5	1236	412	824	142	682	0	4	4	4	4	6	8	8	8
OH.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	——·	105	35	70	70									2	2
OH.02	Сольфеджио	3,7	2,6	429	143	286		286	1	2	2	2	2	2	2	2	2
OH:03	Элементарная теория музыки	2	,	108	36	72		72		2	2			_			
ОП.04	Гармония	5,7		321	107	214		214		<u> </u>		2	2	2	2	2	2
OI 1.05	Анализ музыкальных произведений		7	108	36	72		72							2	2	
ОП.06	Музыкальная информатика		8	57	19	38		38			1						2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	108	36	72	72							2	2		
ПМ.00	Профессиональные модули	8	11	2750	917	1833	38	817	978	9	9	12	10	15	13	16	19
ПМ.01	Исполнительская деятельность							1.5	1		1		1.0				
МДК.01.01	Специальный инструмент —	1-4, 6	5,7	858	286	572			572	4	4	4	4	4	4	4	4
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	3	423	[4]	282		282		2	2	2	ī	3	2	2	2
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	5		266	89	177			177			2	j	2	1	1	3
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавинных инструментов		6,8	372	124	248		177	71	ž	l	1	I	l	1	4	4
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент		2,3,67	288	96	192		104	88	2	2	2		2	2	1	
В. МДК.01.06	Менеджмент		8	57	19	38	38										2
<u>ПМ.02</u>	Педагогическая деятельность																
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих лиспитицин		4	54	18	36		36				l	1				
МДК.02.02	Учебно-мстодическое обеспечение учебного процесса	6		432	144	288		218	70			-	2	3	3	4	4
УП.00	Учебная практика	3	6	1026	342	684	0	255	429	4	4	3	5	5	7	6	4
УП.01	Концертмейстерская подготовка	6	2	216	72	144			144	1	1	1	ĵ	1	2	2	
УП.02	Фортепианный дуэт	4	2,6	270	90	180		180		2	2	2	2	Į	1		
УП.03	Чтение с листа и транспозиция		4,6	215	72	143		1	143	1	1	ŀ]	1	1	1	1
УП.04	Ансамблевое исполнительство	(6)		113	38	75		75					1		1	1	1
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	бк	7	212	70	142			142					2	2	2	2
	ИТОГО часов по учебному плану	21	45	7722	2574	5148	1808	1933	1407	36	36	36	36	36	36	36	36

	экзамены		3	2	5	2	5	2	1
BCETO	зачеты	2	8	4	8	3	8	6	6

	Всего часов обучения по учебным пиклам ППССЗ	5616	1872	3744	36	36	36	36	36	36	36	36
	ИТОГО часов по учебному плану	7722	2574	5148								
	Максимальный объем учебной нагрузки				54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профило специальности)	5 нед		180								
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед.		144	3	6	3	6	7	2		
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед.		36					1	.8	1	18
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.		36							3	36
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.										
ГИА.01	По, тотовка выпускной квалификационной работы	1 нед.										
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	1 пед.										
ГИА.03	Государственный экзамен но междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	1 нед.										
ГИА.04	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»											
ГИА.05	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	1 пед.										

5. Производственная практика.

Nº	Наименование	Недели	часы
1.	Исполнительская	4	144
2.	Педагогическая	1	36
	Всего		180

6. Перечень кабинетов и классов:

Кабинеты:

русского языка и литературы; математики и информатики; истории, географии и обществознания; гуманитарных и социально-экономических дисциплин; иностранного языка; мировой художественной культуры

Учебные классы: для индивидуальных занятий; для групповых занятий; для мелкогрупповых занятий; для проведения ансамблевых занятий; информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;

музыкально-теоретических дисциплин;

музыкальной литературы.

Спортивный зал, открытый стадион, стрелковый тир, концертный зал, малый концертный зал, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека.

ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация.

- ГИА.013ащита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»
- ГИА.02 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»
- ГИА.03 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»
- ГИА.04 Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Пояснения к учебному плану.

- 1. Настоящий учебный план ППССЗ образовательного учреждения среднего профессионального образования ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова» разработан на основе ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Фортепиано), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014г., зарегистрированного в Министерстве юстиции 27.11.2014г. №34957.
- **2.** Продолжительность учебной недели 6 дневная, продолжительность урока 45 минут, также возможна группировка уроков парами.
- 3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.
 - 4. Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки 36 академических часов в неделю.
 - 5. Продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.
- **6.**Комплексные экзамены и зачеты в учебном плане обозначены буквой «к»; экзамены и зачеты по дублирующим дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей обозначены в скобках.
- 7. Дисциплина «Физическая культура» еженедельно предусматривает 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях).
- **8.** Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний. В период обучения с юнощами проводятся учебные сборы.
- 9. Планируется работа концертмейстера из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей. На виды учебной практики планируется работа

концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

- 10. Для обучающихся предусмотрены консультации из расчета 4 часа на одного человека на каждый учебный год. Формы проведения консультаций могут быть групповые, индивидуальные.
- 11.Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Формирование групп осуществляется следующим образом: групповые занятия не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия - 2-8 человек;

индивидуальные дисциплины – 1 человек.

- 12. Объем времени вариативной части (576 часов) использован на увеличение объема времени:
- дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла 49 часов (ОГСЭ.01Основы философии (4 часа), ОГСЭ.03 Психология общения (6 часов), ОГСЭ.04 Иностранный язык (1 час) и ОГСЭ.05 Физическая культура (38 часов));
- общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла 10 часов (в том числе на расширение объема времени имеющихся дисциплин (10 часов));
- профессиональных модулей профессионального цикла 517 час (в том числе на расширение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов (407 часов), введение нового раздела в МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент (72 часа), а также введение нового междисциплинарного курса МДК.01.06 Менеджмент (38 часов)).
- 13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
- 14. Производственная практика (исполнительская) проводится рассредоточено и представляет собой самостоятельную работу студента по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений. Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя.