

Утверждаю
Директор
ГОБПОУ «Липецкий областной колледж
искусств им. К.Н. Игумнова»
О.В. Веселова



приказ № 126 от 31.08.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

по специальности

53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

Оркестровые струнные инструменты»

углубленной подготовки

Квалификация: артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

Учебный план
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Оркестровые струнные инструменты

Квалификации: артист, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплины	Распределение по семестрам		Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка ч.	Обязательные учебные занятия, ч.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзаменов	зачетов			всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							групповые	мелко-групповые	индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	4	15	2106	702	1404	1332	72	0	19	19	16	16	4	4		
ОД.01	Учебные дисциплины	2	10	1134	378	756	684	72	0	12	12	9	9				
ОД.01.01	Иностранный язык		2	100	28	72		72		2	2						
ОД.01.02	Обществознание		4	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.03	Математика и информатика	2		100	28	72	72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание		2	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		2	46	10	36	36			1	1						
ОД.01.06	Физическая культура		1,4	288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4	100	28	72	72					2	2				
ОД.01.08	Русский язык	4		100	28	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература		4	200	56	144	144			2	2	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	2	5	972	324	648	648	0	0	7	7	7	7	4	4		
ОД.02.01	История мировой культуры		4	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	4		162	54	108	108			2	2	1	1				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		4	54	18	36	36					1	1				
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4	1,3,6	540	180	360	360			3	3	3	3	4	4		
	Обязательная часть учебных циклов НИССЗ	15	28	5616	1872	3744	1191	1466	1087	17	17	20	20	32	32	36	36
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	0	8	604	201	403	296	107	0			1	1	6	4	6	5
ОГСЭ.01	Основы философии		7	64	12	52	52								1	2	
ОГСЭ.02	История		5	58	10	48	48							3			
ОГСЭ.03	Психология общения		8	66	12	54	54									1	2
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	132	25	107		107				1	1	1	1	1	1
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8	284	142	142	142							2	2	2	2
П.00	Профессиональный цикл																
ОП.00	Общепрофессиональные	6	5	1236	412	824	142	682	0	4	4	4	4	6	8	8	8

	дисциплины																
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		105	35	70	70									2	2
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		321	107	214		214				2	2	2	2	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		7	108	36	72		72							2	2	
ОП.06	Музыкальная информатика		8	57	19	38		38									2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	108	36	72	72						2	2			
ПМ.00	Профессиональные модули	8	15	2750	917	1833	211	677	945	9	9	12	10	15	13	16	19
ПМ.01	Исполнительская деятельность																
МДК.01.01	Специальный инструмент	1-6	7	858	286	572		572		4	4	4	4	4	4	4	4
МДК.01.02	Камерный ансамбль и квартетный класс	6	2,3,5	642	214	428		428		2	2	2	2	4	4	4	4
МДК.01.03	Оркестровый класс, изучение родственных инструментов		2,6,8	314	105	209	173		36	1	1	2		3	1	1	3
МДК.01.04	Дополнительный инструмент – фортепиано		3,5,7	186	62	124		124		1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями		3,6,8	367	123	244		102	142	1	1	2		1	1	4	4
В. МДК.01.06	Менеджмент		8	57	19	38	38										2
ПМ.02	Педагогическая деятельность																
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4	54	18	36		36				1	1				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6к		272	90	182		111	71				2	2	2	2	2
УП.00	Учебная практика	1	0	1026	342	684	542	0	142	4	4	3	5	5	7	6	4
УП.01	Оркестр		(2,4,6,8)	813	271	542	542			4	4	3	5	3	5	4	2
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	6к		213	71	142		142						2	2	2	2
	ИТОГО часов по учебному плану	19	43	7722	2574	5148	2523	1538	1087	36	36	36	36	36	36	36	36

ВСЕГО	экзамены	1	3	2	4	2	4	2	1
	зачеты	2	7	5	7	4	6	5	7

	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ			5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36
	ИТОГО часов по учебному плану			7722	2574	5148										
	Максимальный объем учебной нагрузки									54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			<i>5 нед.</i>		<i>180</i>										
ПП.01	Исполнительская практика			<i>4 нед.</i>		<i>144</i>				36		36			72	
ПП.02	Педагогическая практика			<i>1 нед.</i>		<i>36</i>									18	18
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			<i>1 нед.</i>		<i>36</i>										36
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			<i>4 нед.</i>												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			<i>1 нед.</i>												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»			<i>1 нед.</i>												
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»			<i>1 нед.</i>												
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»			<i>1 нед.</i>												

5. Производственная практика.

№	Наименование	Недели	часы
1.	Исполнительская	4	144
2.	Педагогическая	1	36
	Всего		180

6. Перечень кабинетов и классов:

Кабинеты:

русского языка и литературы;
 математики и информатики;
 истории, географии и обществознания;
 гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
 иностранного языка;
 мировой художественной культуры;

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;
 для групповых занятий;
 для мелкогрупповых занятий;
 для проведения ансамблевых занятий;
 для занятий по МДК «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов»

информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;
музыкально-теоретических дисциплин;
музыкальной литературы.

Спортивный зал, открытый стадион, стрелковый тир, концертный зал, малый концертный зал, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека.

ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация и подготовка к ней.

ГИА.01 Государственный экзамен включает:

выпускную квалификационную работу – «**Исполнение сольной программы**».

ГИА.02 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «**Камерный ансамбль и квартетный класс**».

ГИА.03 Государственный экзамен по профессиональному модулю «**Педагогическая деятельность**».

Пояснения к учебному плану.

1. Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГОБПОУ Липецкий областной колледж искусств им. К. Н. Игумнова разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014г., зарегистрирован в Министерстве юстиции 27.11.2014г. №34957.

2. Продолжительность учебной недели 6 - дневная, продолжительность урока – 45 минут, также возможна группировка уроков парами.

3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

4. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки 36 академических часов в неделю.

5. Продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

6. Комплексные экзамены и зачеты в учебном плане обозначены буквой «к»; экзамены и зачеты по дублирующим дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей обозначены в скобках.

7. Дисциплина «Физическая культура» еженедельно предусматривает 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях).

8. Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний.

9. Планируется работа концертмейстера из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей. На виды учебной практики планируется работа

концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

10. По дисциплинам проводимым на базе учебных оркестров, при необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

11. Для обучающихся предусмотрены консультации из расчета 4 часа на одного человека на каждый учебный год. Формы проведения консультаций могут быть групповые, индивидуальные, письменные, устные.

12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Формирование групп осуществляется следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 2-8 человек;

индивидуальные дисциплины – 1 человек.

13. Объем времени вариативной части (576 часов) использован на увеличение объема времени:

- дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла - 49 часов (ОГСЭ.01 Основы философии (4 часа), ОГСЭ.03 Психология общения (6 часов), ОГСЭ.04 Иностранный язык (1 час) и ОГСЭ.05 Физическая культура (38 часов));

- общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла - 10 часов (в том числе на расширение объема времени имеющихся дисциплин (10 часов));

- профессиональных модулей профессионального цикла - 517 часов (в том числе на расширение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов (409 часов), введение новых разделов в МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями (70 часов), а также введение нового междисциплинарного курса МДК.01.06 Менеджмент (38 часов)).

14. Производственная практика (исполнительская) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.

15. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;

- оценка компетенций обучающихся.

16. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план.

музыкально-теоретических дисциплин;
музыкальной литературы.

Спортивный зал, открытый стадион, стрелковый тир, концертный зал, малый концертный зал, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека.

ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация.

ГИА.01 Выпускная квалификационная работа – «Исполнение сольной программы».

ГИА.02 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс».

ГИА.03 Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Пояснения к учебному плану.

1. Настоящий учебный план ППССЗ образовательного учреждения среднего профессионального образования ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова» разработан на основе ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014г., зарегистрированного в Министерстве юстиции 27.11.2014г. №34957.

2. Продолжительность учебной недели 6 - дневная, продолжительность урока – 45 минут, также возможна группировка уроков парами.

3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

4. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки 36 академических часов в неделю.

5. Продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

6. Комплексные экзамены и зачеты в учебном плане обозначены буквой «к»; экзамены и зачеты по дублирующим дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей обозначены в скобках.

7. Дисциплина «Физическая культура» еженедельно предусматривает 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях).

8. Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

9. Планируется работа концертмейстера из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей. На виды учебной практики планируется работа концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

10. По дисциплинам, проводимым на базе учебных оркестров, при необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

11. Для обучающихся предусмотрены консультации из расчета 4 часа на одного человека на каждый учебный год. Формы проведения консультаций могут быть групповые, индивидуальные, письменные, устные.

12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Формирование групп осуществляется следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 2-8 человек;

индивидуальные дисциплины – 1 человек.

13. Объем времени вариативной части (576 часов) использован на увеличение объема времени:

- дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла - 49 часов (ОГСЭ.01 Основы философии (4 часа), ОГСЭ.03 Психология общения (6 часов), ОГСЭ.04 Иностранный язык (1 час) и ОГСЭ.05 Физическая культура (38 часов));

- общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла - 10 часов (в том числе на расширение объема времени имеющихся дисциплин (10 часов));

- профессиональных модулей профессионального цикла - 517 часов (в том числе на расширение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов (409 часов), введение новых разделов в МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями (70 часов), а также введение нового междисциплинарного курса МДК.01.06 Менеджмент (38 часов)).

14. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.

15. Производственная практика (исполнительская) проводится рассредоточено и представляет собой самостоятельную работу студента по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений. Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя.