

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГООПОУ «Липецкий областной
колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

О.В. Веселова

Приказ № 152 от «30» августа 2019 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе подготовки специалистов среднего звена
государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

по специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по виду)

Хореографическое творчество

по программе углубленной подготовки

Квалификация: Руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 мес.
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального
образования – гуманитарный

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) ОУ

Настоящий учебный план ППССЗ государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова» (далее ГОБПОУ «ЛОКИ им. К.Н. Игумнова») разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1382 от 27.10.2014, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34947 от 26.11.2014 г.) по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Хореографическое творчество**

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало занятий – 1 сентября учебного года;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ,
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю,
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период,
- продолжительность занятий – 45 мин. (урок)
- консультации (в количестве 4 часа на одного обучающегося на каждый год обучения) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки;
- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, практических показов, просмотров, прослушиваний, устных опросов и тестирования;
- учебная практика, производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) и преддипломная практика проводятся концентрированно.

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Хореографическое творчество** среднего профессионального образования сформирован с учетом гуманитарного профиля получаемого профессионального образования. Общеобразовательный цикл сформирован на основании Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Нормативный срок освоения ППССЗ по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Хореографическое творчество** при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

Общеобразовательные предметы изучаются на первом и втором курсах, в том числе одновременно с изучением курсов, дисциплин гуманитарной направленности (профиля), общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

Формирование общеобразовательного цикла.

Общеобразовательный цикл состоит из базовых учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования с учетом гуманитарного профиля получаемого профессионального образования. На изучение базовых учебных дисциплин отводится 795 часов. Изучаются учебные дисциплины: Иностранный язык, Обществознание, Математика и информатика, Естествознание, География, Физическая культура, Основы безопасности жизнедеятельности,

Русский язык, Литература, Родной язык. На изучение профильных учебных дисциплин отводится 648 часов. Изучаются учебные дисциплины: История мировой культуры, История, Отечественная литература, Народная художественная культура, История искусства (с учетом вида ППССЗ), Основы этнографии и Культура речи.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла предусматривается проводить в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами.

Формы промежуточной аттестации – дифференцированные зачеты, контрольные работы проводить за счет времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

Экзамены проводятся по Русскому языку, Математике и информатике, Литературе и Истории. По Русскому языку и Математике и информатике – в письменной форме, по Литературе и Истории – в устной форме.

1.4. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

По дисциплине Физическая культура еженедельно предусматривается 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях. Часы учебной дисциплины Физическая культура используются на 1, 2 курсах как Партерная гимнастика, на 3,4 курсах как Ритмика и аэробика.

При реализации ППССЗ по виду Хореографическое творчество планируется концертмейстерские часы на принципах методической целесообразности и сложившихся традиций и предполагается 100% их использование на следующих учебных дисциплинах и разделах МДК:

- ОД.01.06 Физическая культура (Партерная гимнастика)

- ОГСЭ.05 Физическая культура (Партерная гимнастика, ритмика, аэробика)

- МДК.01.01. Композиция и постановка танца:

Композиция и постановка танца

Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве.

- МДК.01.02. Хореографическая подготовка:

Классический танец

Народный танец

Бальный танец

Современный танец

Историко-бытовой танец

Дуэтный танец

Региональные особенности русского танца

Классическое наследие балетного искусства

Обязательная часть профессионального цикла предусматривает изучение дисциплины Безопасность жизнедеятельности. Объем часов на дисциплину составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов. С юношами по основам военной службы проводятся учебные сборы (приказ Министра обороны и Министерства образования и науки № 96/134 от 24 февраля 2010 г. «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»). Учебные сборы проводятся в каникулярное время и не учитываются при расчете учебной нагрузки. Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Учебная и производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебным планом предусматривается 9 недель учебной и производственной практики, в том числе:

учебная практика – 2 недели, практика по профилю специальности (педагогическая) – 4 недели; практика по профилю специальности (исполнительская) – 3 недели;

Преддипломная практика – 3 недели.

1.5. Формирование вариативной части ППССЗ

Вариативная часть составляет от общего времени 1080 часов, отведенных на освоение ППССЗ, и распределяется следующим образом:

В базовые учебные дисциплины Федерального компонента среднего (полного) общего образования введена учебная дисциплина –

- Родной язык в объеме 39 часов

В цикле ОГСЭ

- увеличен объём часов времени на учебную дисциплину Физическая культура – 60 часов,

Введена новая учебная дисциплина:

- Основы социологии и политологии – 38 часов

В цикле ОП

- увеличен объём часов времени на учебную дисциплину Безопасность жизнедеятельности – 10 часов,

- увеличен объём часов времени на учебную дисциплину История отечественной культуры – 6 часов

Введены новые учебные дисциплины:

- Технические средства культурно-досуговой деятельности – 55 часов;

- Художественное оформление художественно-творческой деятельности – 44 часа

Увеличены часы на профессиональные модули – 828 часов, в том числе:

- ПМ.01 Художественно-творческая деятельность – 728 часов;

- ПМ.02 Педагогическая деятельность – 100 часов на углубленное освоение знаний и умений.

1.6. Порядок аттестации обучающихся

На промежуточную аттестацию (экзамены) отводится 11 недель, в течение учебного года предусмотрено её рассредоточенное проведение. Аттестация проводится после окончания освоения соответствующих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, система оценок – пятибалльная.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины, система оценок – пятибалльная.

При реализации ППССЗ по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Хореографическое творчество** предусматривается выполнение двух курсовых работ по:

- ОП. Общепрофессиональному циклу

- МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы и сдачи государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», на которую отводится 3 недели, в том числе:

- на подготовку выпускной квалификационной работы - 1 неделя,

- на защиту выпускной квалификационной работы - 1 неделя,

- на государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя

3. Учебный план

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам		Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия					Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Дифференцированные зачеты			в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
						Групповые		Инд. 1 чел.	Курсовая работа	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 22 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 16 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 15 нед.	
						до 25 чел.	до 15 чел.											Всего
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Федеральный компонент основного общего образования			2164	721	1443	1231	212			391	528	208	220	64	32		
ОД.01	Базовые учебные дисциплины	2,2,3,3	1,2,2,2,2,3,3	1192	397	795	659	136			255	396	144					
ОД.01.01	Иностранный язык		3	158	49	109		109			17 ¹	44 ²	48 ³					
ОД.01.02	Обществознание	2		112	34	78	78				34 ²	44 ²						
ОД.01.03	Математика и информатика	3		135	42	93	66	27			17 ¹	44 ²	32 ²					
ОД.01.04	Естествознание		2	113	35	78	78				34 ²	44 ²						
ОД.01.05	География		2	113	35	78	78				34 ²	44 ²						
ОД.01.06	Физическая культура		1,2	156	78	78	78				34 ²	44 ²						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		3	100	29	71	71				17 ¹	22 ²	32 ²					
ОД.01.08	Русский язык	3		135	42	93	93				17 ¹	44 ²	32 ²					
ОД.01.09	Литература	2		112	34	78	78				34 ²	44 ²						
ОД.01.10	Родной язык		2	58	19	39	39				17	22						
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	2,2,4,5,6	1,4	972	324	648	572	76			136	132	64	220	64	32		
ОД.02.01	История мировой культуры	2		175	58	117	117				51 ³	66 ³						
ОД.02.02	История	2		176	59	117	117				51 ³	66 ³						
ОД.02.03	Отечественная литература	4		114	38	76	76						32 ²	44 ²				
ОД.02.04	Народная художественная культура	5		114	38	76	76							44 ²	32 ²			
ОД.02.05	История искусства (с учетом вида ОПОП)	6		228	76	152	152							88 ⁴	32 ²	32 ²		
ОД.02.06	Основы этнографии		1	51	17	34	34				34 ²							
ОД.02.07	Культура речи		4	114	38	76		76					32 ²	44 ²				
	Обязательная часть циклов ПССЗ			5396	1799	3597	1016	2275	282	24	221	264	368	572	512	544	576	540
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	6,7,8	3,3,4,5,5,6,6,7,8	789	263	526	182	344					80	66	112	96	112	60
ОГСЭ.01	Основы философии	6		59	11	48	48								16 ¹	32 ²		
ОГСЭ.02	История		3	59	11	48	48						48 ³					
ОГСЭ.03	Психология общения	7		59	11	48	48										48 ³	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8	6	160	18	142		142							48 ³	32 ²	32 ²	30
ОГСЭ.05	Физическая культура		3-8	404	202	202		202					32 ²	44 ²	32 ²	32 ²	32 ²	30
ОГСЭ.06	Основы социологии и		5	48	10	38	38						22 ¹	16 ¹				

	политологии																	
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл		1,5	108	36	72	34	38			34			22	16			
ЕН.01	Информационные технологии		5	57	19	38		38						22 ¹	16 ¹			
ЕН.02	Экологические основы природопользования		1	51	17	34	34				34 ²							
П.00	Профессиональный цикл			4499	1500	2999	800	1893	282	24	187	264	288	484	384	448	464	480
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	4,8	2,3,6,7,8	626	209	417	306	94	5	12	17	66	32	66	32	96	48	60
ОП.01	Народное художественное творчество	8	7	141	47	94	82			12						32 ²	32 ²	30 ²
ОП.02	История отечественной культуры	4		123	41	82	82						16 ¹	66 ³				
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)		6	96	32	64	64								32 ²	32 ²		
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		8	117	39	78	78									32 ²	16 ¹	30 ²
ОП.05	Технические средства художественно-творческой деятельности		3	83	28	55		50	5		17 ¹ ₁	22 ¹ ₂	16 ¹ ₂					
ОП.06	Художественное оформление художественно-творческой деятельности		2	66	22	44		44				44 ²						
ПМ.00	Профессиональные модули			3873	1291	2582	494	1799	277	12	170	198	256	418	352	352	416	420
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность			2926	975	195	54	1620	277		170	198	240	352	288	256	192	255
МДК. 01.01	Композиция и постановка танца	4,6,7	1,3,4,8	832	277	555		470	85		85	88	80	66	64	64	48	60
МДК. 01.02	Хореографическая подготовка	2,3,4,5,8,8,8	2,3,4,5,5,6,8,8	2094	698	1396	54	1150	192		85	110	160	286	224	192	144	195
УП.00	Учебная практика					36						36						
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности исполнительская)					108										72		36
ПМ.02	Педагогическая деятельность			706	235	471	312	147		12			16	66	32	64	128	165
МДК. 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4,6	5,7,8,8	392	130	262	250			12				44	32	32	64	90
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8к	4	314	105	209	62	147					16	22		32	64	75
УП.00	Учебная практика																	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					144									144			
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность			240	80	160	128	32							32	32	96	
МДК. 03.01	Основы управленческой деятельности	6	7,7к	240	80	160	128	32							32	32	96	
УП.00	Учебная практика					36								36				

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ			5396	1799	3597	1016	2275	282	24	221	264	368	572	512	544	576	540
	Всего часов обучения по циклам ОПССЗ, включая федеральный компонент основного общего образования			7560	2520	5040	2247	2487	282	24	612	792	576	792	576	576	576	540
	Недельная нагрузка студента										36	36	36	36	36	36	36	36
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
УП.00	Учебная практика			2 нед.		72						1 нед.		1 нед.				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			7 нед.		252												
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)			3 нед.											2 нед.			1 нед.
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)			4 нед.											4 нед.			
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			3 нед.		108												3 нед.
ПА.00	Промежуточная аттестация			11 нед.								2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			3 нед.		108												3 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			1 нед.														1 нед.
ГИА.02	Показ и защита выпускной квалификационной работы (по видам) – «Показ и защита творческой работы»			1 нед.														1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»			1 нед.														1 нед.
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год						Всего	часов	612	792	516	792	576	576	576	576	576	540	
							Экзаменов	0	5	3	5	2	5	2	6			
							Зачётов	4	6	7	5	5	4	4	7			
							Курсовая работа					1		1				

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Хореографическое творчество:**

Перечень кабинетов:

математики и информатики;
истории, географии и обществознания;
русского языка и литературы;
иностранного языка;
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
народного художественного творчества;

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» по виду – Хореографическое творчество;

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;
информатики (компьютерный класс);
технических средств;

Учебные аудитории:

Залы с зеркалами, станками, со сценической площадкой;

Учебные классы:

для групповых теоретических занятий;
для групповых практических занятий (репетиций);
для индивидуальных занятий;

Гримёрная.

Костюмерная.

Помещение для просмотра видеоматериалов.

Компьютерно-музыкальный класс.

Раздевалки с душевыми (2 жен. 1 муж.).

Спортивный комплекс:

Спортивный зал, открытая спортивная площадка, место для стрельбы.

Залы:

актовый и концертный залы;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.