

Управление культуры и туризма Липецкой области

Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

**Утверждаю:**  
Директор ГОБПОУ «Липецкий областной  
колледж искусств им. К.Н. Игумнова»  
О.В. Веселова  
Приказ № 102 от 31.08.2022 г.

**Программа подготовки специалистов  
среднего звена  
по специальности**

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду)  
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий  
и театрализованных представлений  
по программе углубленной подготовки  
(углубленная подготовка)**

**Квалификация  
Менеджер социально-культурной деятельности**

Форма обучения - очная

г. Липецк, 2022 г.

## **ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА по специальности**

**51.02.02.** Социально-культурная деятельность (по виду)

**Вид:** Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

**Квалификация:** Менеджер социально-культурной деятельности

**Нормативный срок освоения программы** – 3 года 10 месяцев (на базе основного общего образования) – углубленная подготовка.

**Форма обучения** - очная.

### **СОСТАВЛЕНА:**

на основании приказа Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 г. №1356 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

### **Разработчики:**

Алексеева И.Н., преподаватель ГОБПОУ «ЛОКИ им. К.Н. Игумнова»

Евсеева А.В., заместитель директора по УР ГОБПОУ «ЛОКИ им. К.Н. Игумнова»

Ногайцева Л.М., преподаватель ГОБПОУ «ЛОКИ им. К.Н. Игумнова»

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>стр.</b>
1.	Общие положения	4
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника по специальности	5
3.	Компетентностная модель подготовки выпускника по специальности	6
4.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации данной ППССЗ	7
5.	Использование образовательных технологий в учебном процессе	8
6.	Фактическое ресурсное обеспечение ППССЗ по специальности	11
7.	Характеристика социально- культурной среды колледжа искусств, обеспечивающая развитие общекультурных компетенций студентов	13
8.	Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ППССЗ по специальности	15
9.	Итоговая государственная аттестация выпускников ППССЗ	16
10.	Регламент по организации периодического обновления ППССЗ в целом и составляющих её документов	16
11.	Аннотации к программам междисциплинарных курсов, учебных дисциплин, практик, базовой части ФГОС СПО по специальности	17

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по направлению подготовки **51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам)**, реализуемая в ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова», является системой учебно-методических документов, сформированной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 года № 1356.

ППССЗ определяет цели, ожидаемые результаты, условия и пути реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)** и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы модулей, дисциплин, учебных курсов, учебной и производственной практик, государственной итоговой аттестации, обеспечивающие требуемое качество подготовки студентов.

### **1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности**

Нормативно-правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ (ред. от 13.07.2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015 г.)
- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)** среднего профессионального образования (СПО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 года № 1356.
- Нормативно-методические документы Министерства образования и науки РФ;
- Устав ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова».

### **1.3. Общая характеристика ППССЗ**

#### **1.3.1. Цели и задачи ППССЗ**

Реализация ППССЗ по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)** должна способствовать повышению качества профессиональной подготовки специалистов среднего звена сферы «Культура и искусство», развитию у студентов личностных и профессиональных качеств, а также формированию общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

#### **Цели:**

- ✓ методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по данной специальности, регламентация учебного процесса;
- ✓ удовлетворение потребностей общества и государства в профессионально подготовленных, образованных и гармонически развитых специалистах, владеющих современными технологиями в области профессиональной деятельности;
- ✓ формирование у студентов способности владеть культурой мышления, обобщать, анализировать и воспринимать информацию, а также формулировать цель и пути

ее достижения.

### **Задачи:**

- ✓ диагностика и мониторинг потребностей рынка труда на специалистов данной сферы;
- ✓ ведение систематического мониторинга требований заинтересованных сторон;
- ✓ непрерывное развитие и совершенствование системы качества подготовки специалистов;
- ✓ улучшение качества образовательного процесса и образовательных услуг в целом;
- ✓ выявление влияния содержания учебного процесса и учебно-производственной практики на формирование общих и профессиональных компетенций будущих менеджеров СКД;
- ✓ определение уровня сформированности общих и профессиональных компетенций будущих менеджеров СКД в процессе их практической подготовки.
- ✓ создание учебно-творческой атмосферы, стимулирующей изучение предметной области и совместную образовательную, творческую и исследовательскую деятельность студента и педагога;
- ✓ подготовка специалистов, ориентированных на эффективное использование информационных ресурсов для удовлетворения общекультурных, образовательных и профессиональных потребностей общества;
- ✓ развитие гражданско-нравственных позиций и личностных качеств студентов с учетом национальных приоритетов культурно-воспитательной политики;
- ✓ формирование культуры мышления и мотивации к выполнению профессиональной деятельности в конкретной предметной области;
- ✓ ориентация студентов на постоянное саморазвитие и готовность к самостоятельному освоению знаний на протяжении всей профессиональной деятельности.

**1.3.2. Срок освоения ППССЗ** - при очной форме обучения на базе основного общего образования -3 года, 10 месяцев.

**1.3.3. Трудоемкость ППССЗ** - 7560 часов на базе основного общего образования.

**1.4. Требования к абитуриенту** - Прием на ППССЗ по специальности осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускников:**

Разработка и реализация социально-культурных программ, организация и постановка культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника:**

- ✓ Организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

- ✓ Учреждения культурно-досугового типа;
- ✓ Региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- ✓ Дома народного творчества;
- ✓ Социально-культурные и культурно-досуговые программы;
- ✓ Культурно-просветительные и культурно-массовые мероприятия; театрализованные представления.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников**

- Организационно-управленческая деятельность;
- Организационно-творческая деятельность;
- Менеджмент в социально-культурной сфере.

## **3. КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ по видам**

В результате освоения ППССЗ менеджер социально-культурной деятельности должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

### **Организационно-управленческая деятельность.**

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении культуры.

ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

#### **Организационно-творческая деятельность.**

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.

ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.

#### **Менеджмент в социально-культурной сфере.**

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений социальнокультурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

### **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДАННОЙ ППССЗ**

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется учебным планом; рабочими программами учебных дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий, а также локальными нормативными

актами.

4.1 Календарный учебный график (прилагается).

4.2 Учебный план (прилагается)

4.3 Рабочие программы дисциплин, учебных и производственных практик, ГИА, требования к самостоятельной работе обучающихся (прилагаются)

## 5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

### 5.1 Методы организации и реализации образовательного процесса

*а) методы, направленные на теоретическую подготовку:*

- ✓ лекция;
- ✓ семинар;
- ✓ самостоятельная работа студентов;
- ✓ коллоквиум;
- ✓ консультация;
- ✓ различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

*б) методы, направленные на практическую подготовку:*

практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам и их разделам исполнительской и творческой направленности),

- ✓ мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- ✓ творческие выступления, конкурсы, показы;
- ✓ учебная и производственная практика;
- ✓ курсовая работа, реферат;
- ✓ выпускная квалификационная работа.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий:

групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

подгрупповые занятия - не более 15 человек; индивидуальные занятия - 1 человек.

Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ углубленной подготовки планируются с учетом методической целесообразности и сложившихся традиций.

Колледж планирует работу концертмейстеров на аудиторные занятия обязательной и вариативной частей ППССЗ, требующие сопровождения концертмейстера, по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»:

из расчета до 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на разделы и темы междисциплинарного курса Исполнительская подготовка (МДК.01.02.).

Планирование концертмейстерских часов при реализации ППССЗ базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся традиций.

## **5.2. Рекомендации по использованию методов организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки**

**Лекция.** Рекомендуется использовать различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную.

Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

**Практические занятия.** Это индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия.

**Семинар.** Этот метод обучения должен проходить в различных диалогических формах - дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов работы студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах и творческих выступлениях могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

**Самостоятельная работа студентов.** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы (выражаемую в часах) вне аудиторных занятий, выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

**Реферат.** Форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов образовательной программы (или дисциплины).

Рекомендуемый план реферата: 1) тема, предмет (объект) и цель работы; 2) метод проведения работы; 3) результаты работы; 4) выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы; 5) области применения, 6) библиография.

В течение семестра рекомендуется выполнять не более одного реферата.

**Курсовая работа.** Форма практической самостоятельной исследовательской работы студента. При освоении ППССЗ предусматривается 2 курсовые работы по МДК.01.01 «Организация социально-культурной деятельности» (разделы Социально-культурная деятельность (6 семестр), Основы психологии и педагогики (4 семестр). Требования к курсовым разрабатываются ПЦК с учетом Положения и требований колледжа к написанию курсовых работ. Защита курсовых работ проходит в форме

студенческой конференции.

### **5.3. Требования к организации практики обучающихся**

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ в колледже предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются программами по каждому виду практики (прилагается).

**Учебная практика** может реализовываться рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей (суммарно - 2 недели) в течение 2-го года обучения.

Учебная практика проводится в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Учебная практика может проводиться в виде практики наблюдений и практики показательных занятий. В период практики наблюдений студенты должны ознакомиться с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, центром народного творчества, учреждениями дополнительного образования. Практика показательных занятий проводится для демонстрации приемов и методов проведения социально-культурных и культурно-досуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

**Производственная практика состоит из двух этапов:**

- производственная практика (по профилю специальности)
  - 6 недель (1 неделя в 4 семестре, 4 недели в 6 семестре и 1 неделя в 8 семестре);
- производственная практика (преддипломная)
  - 4 недели (в 8 семестре).

**Производственная практика (по профилю специальности)** реализуется концентрированно, в рамках профессиональных модулей и представляет собой организационно-управленческую, организационно-творческую и исследовательскую деятельность, студентов под руководством преподавателей на производственных базах.

**Производственная практика (по профилю специальности)** может проходить как под руководством преподавателя учебного заведения, в котором обучается студент, так и под руководством преподавателя (сотрудника) учреждения культуры или учреждения дополнительного образования детей, в котором проводится практика. В случае прохождения студентом производственной практики (по профилю специальности) под руководством преподавателя (сотрудника) другого учреждения, с данным преподавателем (сотрудником) заключается договор на соответствующий вид и объем работ. С учреждением, в котором проводится данный вид практики, учебное заведение, в котором обучается студент, заключает договор о сотрудничестве.

**Производственная практика (преддипломная)** проводится концентрированно в последнем семестре, предшествует государственной итоговой

аттестации и представляет собой исследовательскую, организационно-управленческую и организационно-творческую деятельность студентов под руководством преподавателей, итогом которой является выпускная квалификационная работа (дипломная работа) по профилю специальности.

Производственная практика (по профилю специальности) должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практики определяются программой практики.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в форме студенческой конференции с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

## **6. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППСЗ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

### **6.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса ППСЗ**

Реализация ППСЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла. Преподаватели проходят повышение квалификации не реже одного раза в 3 года.

До 10 % общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть замещено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере в течение 10 и более последних лет.

### **6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса. Карта обеспеченности образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой**

ППСЗ обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

Образовательная организация ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов образовательной программы. На время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Обучающиеся обеспечены необходимыми учебными печатными и/или

электронными изданиями по каждой дисциплине профессионального цикла и учебно-методическими печатными и/или электронными изданиями по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на количество обучающихся.

Обучающимся должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Все студенты и преподаватели имеют доступ в INTERNET-сеть через компьютерный класс колледжа, в котором 8 точек доступа, что является достаточным при количественном составе студентов в группах очной формы обучения.

Обеспечен доступ к информационным ресурсам через каналы:

- к электронной библиотечной системе «Университетская библиотека онлайн» (Университетская-библиотека.рф) [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

- [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) — это ресурс, включающий в себя электронные версии современных и актуальных учебников, учебных пособий по гуманитарным, социальным, естественным, техническим и юридическим наукам, информационным технологиям; монографии, сборники научных трудов, энциклопедии, справочную литературу ведущих российских издательств, периодические издания.

- к электронному федеральному portalу «Российское образование» <http://www.edu.ru>.

- к базе данных Российской Государственной библиотеки по искусству <http://www.liart.ru/>,

- к электронным информ. ресурсам РГБ <http://www.rsl.ru>.

- к электронным информ. ресурсам Российской Национальной библиотеки <http://www.nlr.ru>. <http://www.inion.ru/>.

- к информационной системе «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>

- к глобальным поисковым системам <http://www.google.com/>. <http://www.yahoo.com/>. <http://search.msn.com/>. <http://www.gnpbu.ru>

- главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры РФ <http://www.cultureonline.ru>

При проведении практических занятий в их состав в качестве обязательного компонента включены практические задания с использованием персональных компьютеров.

При использовании электронных изданий образовательная организация обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с номенклатурой изучаемых дисциплин.

Образовательная организация ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова» обеспечена необходимым комплектом лицензионного

программного обеспечения.

### **6.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в соответствии с ППСЗ**

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Имеющийся аудиторный фонд обеспечивает оптимальные условия для проведения нормального процесса обучения.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:

#### **Кабинеты:**

- ✓ гуманитарных и социально-экономических дисциплин; иностранного языка; общепрофессиональных дисциплин;
- ✓ для занятий по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»
- ✓ для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Организационно-творческая деятельность» (по видам) информатики (компьютерный класс); технических средств.

#### **Учебные классы:**

- ✓ для индивидуальных занятий;
- ✓ для групповых теоретических занятий;
- ✓ для групповых практических занятий (репетиций).

#### **Спортивный комплекс:**

Спортивный зал; спортивная площадка, электронный тир.

#### **Залы:**

- ✓ концертный зал на 450 мест, актовый зал на 350 мест;
- ✓ 2 библиотеки с читальными залами и с выходом в сеть Интернет.

### **7. Характеристика социально- культурной среды колледжа искусств, обеспечивающая развитие общекультурных компетенций студентов.**

Социокультурная среда образовательного учреждения представляет собой пространство совместной жизнедеятельности студентов, преподавателей, курсовых руководителей, сотрудников колледжа и администрации для обеспечения выбора ценностей, освоения культуры, жизненных смыслов, способов культурной самореализации, раскрытия индивидуальных ресурсов личности.

Основные характеристики социокультурной среды, обеспечивающие развитие общих и профессиональных компетенций выпускников: целостность учебно-воспитательного процесса; организация воспитательной деятельности; нормативная база для управления учебно-воспитательной деятельностью; социальная инфраструктура колледжа; социальная поддержка студентов; применение здоровьесберегающих технологий в образовании; внеучебная деятельность

студентов; физкультурно-оздоровительная работа; взаимодействие субъектов социокультурной среды колледжа; деятельность органов студенческого самоуправления; информационное и материально-техническое обеспечение учебно-воспитательного процесса; взаимодействие среды колледжа и «внешней среды». При формировании социокультурной среды колледж руководствуется следующими основными нормативно-правовыми документами и локальными актами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 года «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»
- Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральная государственная Программа развития воспитательной компоненты в образовательных организациях;
- Устав ГОБПОУ «ЛОКИ им. К. Н. Игумнова».
- План воспитательной работы в колледже.
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся.
- Положение о студенческом совете колледжа.
- Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов.
- Другие локальные акты и документы колледжа.

Приоритетными направлениями воспитательной работы в Липецком областном колледже искусств им. К.Н. Игумнова являются:

- создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого студента, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;
- защита прав и интересов студентов;
- формирование профессиональной направленности воспитательной деятельности колледжа искусств с учетом специфики будущей профессии;
  - воспитание патриотизма и активной гражданской позиции, воспитание культуры межнационального общения, толерантности;
- формирование мотиваций здорового образа жизни и экологической культуры;
- формирование у студентов нравственных смыслов и духовных ориентиров;
- формирование сознательного отношения к соблюдению учебной дисциплины, правил поведения и распорядка в колледже.
- развитие отношений сотрудничества студентов и преподавателей путем участия студентов в профессиональных творческих коллективах колледжа;
- участие студентов колледжа в конкурсах и фестивалях различного уровня.

В Липецком областном колледже искусств им. К.Н. Игумнова работают

творческие коллективы, ведущие активную концертную деятельность, где также формируется будущий специалист. Их более десяти: Оркестр русских народных инструментов; Студенческий эстрадный оркестр; Академический хор; Вокальный ансамбль «Джаз-тайм»; Духовой оркестр колледжа; Студенческий русский народный хор; Фольклорный ансамбль «Истоки»; учебные фольклорные ансамбли; Камерный оркестр ЛОКИ им. К.Н. Игумнова.

На базе Липецкого областного колледжа искусств им. К.Н. Игумнова традиционно проходят конкурсы и фестивали различного уровня:

- Молодежные Дельфийские игры Липецкой области «Старт надежды»;
- Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Созвездие» им. А.С. Тагинцева;
- Открытый межрегиональный смотр-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. А.К. Лебедева;
- Областной конкурс юных вокалистов «Серебряный жаворонок»;
- Открытый областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах;
- Открытый межрегиональный конкурс академического рисунка, живописи, композиции «Радуга творчества»;
- Областной фестиваль традиционной культуры «На Покров»;
- Межрегиональный детский фестиваль «Поют дети»;
- Областной фестиваль детей с ограниченными возможностями здоровья «Без границ»;
- Областной конкурс юных пианистов «Ступень к мастерству»;

Конкурсы и фестивали не только позволяют расти таланту и исполнительской культуре выпускника, но и воспитывают в студентах чувство долга и ответственности.

Главная задача воспитательной работы - создание условий, позволяющих преподавательскому составу колледжа искусств реализовать функцию подготовки специалиста в сфере искусств и формирования личности одновременно.

В колледже отработана модель взаимодействия со многими социальными партнерами, к их числу относятся театры: Липецкий государственный академический театр драмы имени Л.Н. Толстого; Липецкий государственный театр кукол; библиотеки: Централизованная библиотечная система г. Липецка, научно-техническая библиотека Липецкого государственного технического университета, областная научная универсальная библиотека, областная юношеская библиотека, областная детская библиотека, дворцы культуры и дома творчества: дворец культуры «Сокол»; областной центр культуры, народного творчества и кино г. Липецка; Городской Дворец культуры; клубы: Подростковый клуб «Зодиак», Детско-юношеский центр «Ровесник»; городские и районные детские школы искусств и художественные школы; музеи: Липецкий областной художественный музей; Дом мастера В.С. Сорокина, а так же среди партнеров Липецкая и Елецкая епархия, Липецкая общественная организация инвалидов-колясочников и др.

Воспитательная работа в колледже имеет чётко выстроенную структуру и главной её особенностью является неотъемлемость от образовательного процесса. Подготовка высококлассного специалиста проходит путём погружения в особо созданную среду – атмосферу творчества и созидания. Репетиционные занятия, концертные выступления, творческие показы, а также участие во всех мероприятиях колледжа, города и Липецкой области, России и за её пределами, позволяют воздействовать на студента эффективно и многогранно.

Направления организации воспитания и социализации студентов колледжа:

- Патриотическое и гражданско-правовое воспитание;
- Нравственное и духовное воспитание;
- Профессионально-трудовое воспитание;
- Здоровьесберегающее воспитание;
- Профилактика правонарушений;
- Социальная защищенность студентов;
- Развитие студенческого самоуправления.

**Патриотическое и гражданско-правовое воспитание.** Реализация данного направления предполагает: формирование у обучающихся представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа; повышение уровня компетентности обучающихся в восприятии и интерпретации социально-экономических и политических процессов и формирование на этой основе активной гражданской позиции и патриотической ответственности за судьбу страны; формирование правовой культуры студентов; развитие форм деятельности, направленной на предупреждение асоциального поведения, неприятия идеологии терроризма, профилактику проявлений экстремизма, девиантного и деликвентного поведения среди учащейся молодежи.

В колледже реализуются программы (планы) и проводятся мероприятия, направленные на развитие диалога между поколениями; на развитие компетенций в сфере межкультурной коммуникации, диалога культур, толерантности; на формирование правовой компетентности; на развитие индивидуальных потенциальных профессиональных способностей студентов; на повышение потребности в определении своего места в социально-экономическом развитии российского государства; на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому своей страны; на пропаганду позитивного отношения юношей к службе в рядах Российской армии. Обучающиеся колледжа принимают активное участие в организации и проведении общественно значимых мероприятий, региональных праздников, различных фестивалей и конкурсах патриотической направленности. Организуются книжные выставки военно-патриотической тематики. Планируются тематические курсовые часы по антитеррористическому просвещению обучающихся. Проводится цикл дней правовых знаний с приглашением инспектора по делам несовершеннолетних. Традиционно проводятся различные благотворительные акции.

**Нравственное и духовное воспитание.** Реализация данного направления воспитательной деятельности предполагает формирование у обучающихся: ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики; представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур; набора компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур; комплексного мировоззрения, опирающегося на представления о ценностях активной жизненной позиции и нравственной ответственности личности, на традиции своего народа и страны в процессе определения индивидуального пути развития и в социальной практике; уважительного отношения к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России. Планируются тематические классные часы (беседы, диспуты) о духовности и нравственности, о ценностях семьи.

**Профессионально-трудовое воспитание.** Реализация данного направления воспитательной деятельности предполагает формирование у обучающихся: компетенций, связанных с выбором профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности; лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности; дополнительных условий для психологической и практической готовности обучающегося к труду и осознанному выбору профессии; механизмы трудоустройства и адаптации молодого специалиста в профессиональной среде. В ходе профессионально-трудового воспитания, по мере приобщения к профессии решается целый ряд взаимосвязанных задач: формирование сознательного отношения к выбранной профессии; воспитание чести, гордости, любви к профессии, сознательного отношения к профессиональному долгу, понимаемому как личная ответственность и обязанность; формирование профессиональной культуры, этики профессионального общения; формирование социальной компетенции. Планируются мероприятия по повышению мотивации к обучению, внеклассные мероприятия, расширяющие знания в образовательных областях.

**Здоровьесберегающее воспитание.** Реализация данного направления предполагает формирование у обучающихся: культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья; навыков сохранения собственного здоровья, овладения здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения во внеурочное время; представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека. Здоровьесберегающая среда в образовательном пространстве колледжа создается путем формирования, укрепления и сохранения здоровья участников образовательного процесса как комплекса концептуально связанных между собой задач, содержания, форм, методов и приемов формирования общекультурных, профессиональных компетенций.

Физкультурно-оздоровительная работа в колледже направлена на формирование здорового образа жизни, организацию отдыха и досуга, восстановление и развитие телесных и духовных сил. Учебные занятия по физической культуре являются основной формой физического воспитания студентов.

**Профилактика правонарушений.** Задачи профилактической работы: формирование у студенческой молодежи системы ценностей, ориентированной на ведение образа жизни, соответствующего нормам общества; выявление и устранение причин и условий, способствующих фактам правонарушений; своевременное выявление обучающихся и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации или социально-опасном положении; повышение потенциала семьи в вопросах профилактики правонарушений, особенно связанных с употреблением наркотиков, ПАВ и алкоголем; повышение внутриколледжной дисциплины и успеваемости обучающихся; вовлечение подростков в позитивную деятельность, адекватную их интересам, способностям и психическому состоянию, способную отвлечь их от совершения правонарушений; обеспечение информационно-пропагандистской деятельности по формированию системы ЗОЖ и правовых знаний; обеспечение эффективного контроля за правонарушителями. В колледже создан Совет профилактики правонарушений, преступлений среди обучающихся. Проводится работа по своевременному выявлению студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, социально незащищенных и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации или социально-опасном положении. Проводятся индивидуальные профилактические беседы со студентами, склонными к правонарушениям и пропускам занятий. Студенты, часто пропускающие занятия без уважительных причин, а также нарушающие Правила внутреннего распорядка, ставятся на внутриколледжный учет. В колледже постоянно в течение года ведется индивидуальная воспитательная работа со студентами «группы риска», их родителями или законными представителями. Осуществляется ежедневный контроль посещаемости обучающихся со стороны преподавателей и курсовых руководителей, выясняются причины пропуска занятий и принимаются меры по их устранению. «Правила внутреннего распорядка для обучающихся колледжа» размещены на сайте колледжа. Используются различные информационные материалы, публикации, плакаты, выставки, курсовые часы и внеучебные мероприятия по профилактике правонарушений. Организуются выставки профилактической тематики в библиотеке колледжа. Проводится работа по вовлечению подростков в позитивную деятельность, адекватную их интересам, способностям и психическому состоянию, способную отвлечь их от совершения правонарушений. Организуются встречи с врачами-специалистами (наркологом, дерматовенерологом, гинекологом и др.), беседы с представителями Управления федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков; беседы с инспектором по делам несовершеннолетних об ответственности за правонарушения. Ежемесячно ведется сбор и анализ информации о правонарушениях, совершаемых студентами колледжа, оценка эффективности

проводимых в колледже профилактических мероприятий.

**Социальная защищенность студентов.** Социальная составляющая социокультурной среды направлена на создание благоприятных условий жизнедеятельности студентов. Она включает: выявление социального статуса студента, контроль за соблюдением прав и социальных гарантий студентов, содействие социальной адаптации студентов-первокурсников к условиям учебы в колледже. Студентам, по результатам итогов сессии и промежуточной аттестации обучающимся на «хорошо и отлично», выплачивается государственная академическая стипендия. Государственная социальная стипендия выплачивается студентам из числа малоимущих, детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и студентов с инвалидностью. Студенты, проявившие себя в различных направлениях внеучебной деятельности, награждаются благодарностями, дипломами, почетными грамотами. Большое внимание уделяется адаптации студентов-первокурсников. Курсовые руководители и преподаватели оказывают содействие в создании оптимальных психологических условий включения первокурсников в процесс обучения в колледже; развитию у них умений быстро приспосабливаться к новым условиям; совместно со старшекурсниками содействуют вовлечению первокурсников в коллективно-творческие проекты и мероприятия. Проводится углубленная работа с сиротами и студентами, оставшимися без попечения родителей. В первую очередь она направлена на формирование положительной самооценки студентов. Для этой цели с ними проводятся диспуты, дискуссии, нацеленные на создание у молодых людей мотивации к самопознанию, формированию ценностных ориентаций и социальных навыков, позволяющих им адаптироваться в социуме. На индивидуальных беседах обсуждаются проблемы, возникающие в общении, проводится работа по обучению студентов успешному межличностному взаимодействию. Нуждающимся студентам оказывается материальная помощь.

**Студенческое самоуправление.** Эффективной формой организации жизнедеятельности коллектива является студенческое самоуправление – соуправление преподавателей и студентов в решении вопросов, касающихся профессиональной подготовки, развития студенческого творчества, социальной защиты, организации досуга, сохранения здоровья, профилактики правонарушений. В колледже ведется планомерная работа по развитию студенческого самоуправления, которое ориентировано на дополнение действий администрации, педагогического коллектива в сфере работы со студентами, так как более эффективные результаты в области воспитания студентов могут быть получены при равноценном сочетании методов административной и педагогической воспитательной работы с механизмами студенческой самодеятельности, самоорганизации и самоуправления. Студенческое самоуправление решает задачи формирования навыков управленческой культуры; развитие самостоятельности и активности обучающихся. Участие в самоуправлении помогает студентам овладевать умениями анализировать условия и ситуации в коллективе, планировать работу, умение самостоятельно действовать, нестандартно

мыслить, не только принимать решения, но и осуществлять их. Опорой в учебно-воспитательной работе является студенческий совет. Студенческий совет является органом самоуправления и создается в целях обеспечения реализации прав студентов на участие в обсуждении и решении вопросов деятельности колледжа, жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив.

Органы студенческого самоуправления осуществляют ведущую роль в создании условий формирования общекультурных и социокультурных компетенций, участвуют в разработке концепции и плана социокультурной деятельности на текущий учебный год. Участие студентов в работе органов самоуправления включает различные виды деятельности, где раскрываются их нравственные отношения к обществу, самому себе, что дает возможность для диагностики их нравственного здоровья и постановки конкретных задач воспитания. Деятельность органов самоуправления показывает, что студенты принимают активное участие в решении учебно-воспитательных, социально-экономических вопросов, что способствует росту личности каждого студента, воспитывает в них ответственность, формирует культуру работы в коллективе.

В колледже в начале учебного года проводится отчетно-перевыборное собрание студенческого совета. Ежемесячно проводятся заседания студенческого совета, на которых рассматриваются и обсуждаются различные вопросы: о состоянии успеваемости и подготовке к зимней и летней сессиям; о создании комитетов по организации и проведению различных мероприятий, об участии студентов в благотворительных акциях; об организации различных конкурсов, о поощрении студентов за участие в организации и проведении колледжных мероприятий; о разработке плана на новый учебный год. Результаты работы органов самоуправления анализируются на заседаниях студенческого совета колледжа.

## **8. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ППССЗ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

В соответствии с ФГОС СПО по специальности **51.02.02** «Социально-культурная деятельность (по видам)» оценка качества освоения обучающимися ППССЗ включает:

- текущий контроль успеваемости,
- промежуточную аттестацию;
- государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по ППССЗ СПО по специальности **51.02.02** «Социально-культурная деятельность (по видам)» осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

## **8.1. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ СПО по специальности создан фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, семинарских и контрольных работ, зачетов и экзаменов;
- тесты и компьютерные тестирующие программы;
- примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п.,
- проблемные ситуации для практических и семинарских занятий.

Фонды оценочных средств адекватны требованиям ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они обеспечивают оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учтены все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляются по каждой дисциплине циклов, а также по каждому разделу, входящему в междисциплинарный курс.

## **9. ГОСУДАРСТВЕННАЯ итоговая АТТЕСТАЦИЯ ВЫПУСКНИКОВ ППССЗ**

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Проведение ГИА регламентируется Программой Государственной итоговой аттестации ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательной организацией на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии с Федеральными законами Российской Федерации: «Об образовании» от 29.12.2012 №273-ФЗ

Государственная итоговая аттестация по углубленной подготовке по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» включает:

- ✓ выпускную квалификационную работу - «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;
- ✓ государственный экзамен - по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;
- ✓ государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере».

## **9.1 Программа ГИА (прилагается)**

## **10. РЕГЛАМЕНТ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ППСЗ В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕЕ ДОКУМЕНТОВ**

Программа подготовки специалистов среднего звена ежегодно обновляется (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных учебным заведением в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы

## **11. АННОТАЦИИ К ПРОГРАММАМ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ КУРСОВ, УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН, ПРАКТИК, БАЗОВОЙ ЧАСТИ ФГОС СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по видам) ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

### **О.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ**

#### **ОУД ОБЩИЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

УОД.01 Русский язык

УОД.02 Литература

УОД.03 Иностранный язык

УОД.04 Математика

УОД.05 История

УОД.06 Физическая культура

УОД.07 Основы безопасности жизнедеятельности

УОД.08 Астрономия

Индивидуальный проект

#### **УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ ИЗ ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

УОД.09 Родной язык (русский)

ОУД.10 Информатика

ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)

ОУД.12 Естествознание

ОУД.13 География

ОУД.14 Экология

## **Дополнительные учебные дисциплины**

ОУД.15 Мировая художественная культура

## **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦИКЛОВ ППССЗ**

### **ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология общения

ОГСЭ.04 Иностранный язык

ОГСЭ.05 Физическая культура

ОГСЭ.06 Риторика

ОГСЭ.07 Основы социологии и политологии

### **ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл**

ЕН.01 Информационные ресурсы

ЕН.02 Экологические основы природопользования

### **П.00 Профессиональный цикл**

#### **ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины**

ОП.01 Народное художественное творчество

ОП.02 История отечественной культуры

ОП.03 Отечественная литература

ОП.04 Русский язык и культура речи

ОП.05 Безопасность жизнедеятельности

ОП.06 Этика и психология профессиональной деятельности

ОП.07 История искусств

ОП.08 История массовых праздников и театрализованных представлений

#### **ПМ.00 Профессиональные модули**

ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

ПМ.02 Организационно-творческая деятельность

ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере

## **О.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ**

## **ОУД ОБЩИЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.01 Русский язык**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Характеристика основных видов деятельности обучающихся;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык»;

Рекомендуемая литература.

Содержание рабочей программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» направлено на формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны. **Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

#### **Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 39 час.

#### **Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Экзамен	Письменные тесты

#### **Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.02 Литература**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Литература»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Литература»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы учебной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование

гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

**метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**предметных:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов,

- сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 282 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 188 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 94 час.

#### **Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Экзамен	Устные ответы на вопросы

#### **Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.03 Иностранный язык**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Иностранный язык»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематические планы;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Иностранный язык»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы учебной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об иностранном языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на иностранном языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- **лингвистической** — расширение знаний о системе русского и иностранного языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

- **социолингвистической** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- **дискурсивной** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на иностранном языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- **социокультурной** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и иноязычных стран;
- **социальной** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- **стратегической** — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык», для решения различных проблем.

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык» делится на основное, которое изучается вне зависимости от профиля профессионального образования, и профессионально направленное, предназначенное для освоения профессий СПО гуманитарного профилей профессионального образования.

**Основное содержание** предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т.п.;
- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);
- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;
- составить резюме.

**Профессионально ориентированное содержание** нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 176 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 59 час.

#### **Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Экзамен	Устные ответы на вопросы

#### **Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.04 Математика**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы;

Рекомендуемая литература.

Содержание ОУД.05 «Математика» направлено на достижение следующих **целей**:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;
- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Общие цели изучения математики традиционно реализуются в четырех направлениях:

- 1) общее представление об идеях и методах математики;
- 2) интеллектуальное развитие;
- 3) овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями;
- 4) воспитательное воздействие.

Реализация содержания учебной дисциплины ориентирует на приоритетную роль процессуальных характеристик учебной работы, зависящих от профиля профессионального образования, получения опыта использования математики в содержательных и профессионально значимых ситуациях по сравнению с формально-уровневыми результативными характеристиками обучения.

Разделы (темы), включенные в содержание учебной дисциплины, являются общими для всех профилей профессионального образования и при всех объемах учебного времени независимо от того, является ли учебная дисциплина «Математика» базовой или профильной.

В тематических планах программы учебный материал представлен в форме чередующегося развертывания основных содержательных линий (алгебраической, теоретико-функциональной, уравнений и неравенств, геометрической, стохастической), что позволяет гибко использовать их расположение и взаимосвязь, составлять рабочий календарный план, по-разному чередуя учебные темы (главы учебника), учитывая профиль профессионального образования, специфику осваиваемой специальности СПО, глубину изучения материала, уровень подготовки студентов по предмету.

#### **Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 58 час.

#### **Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Экзамен	Устные и письменные ответы на вопросы

#### **Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.05 История**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «История»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «История»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;

- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

При отборе содержания учебной дисциплины «История» учитывались следующие принципы:

- многофакторный подход к истории, позволяющий показать всю сложность и многомерность предмета, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период;
- направленность содержания на развитие патриотических чувств обучающихся, воспитание у них гражданских качеств, толерантности мышления;
- внимание к личностно-психологическим аспектам истории, которые проявляются, прежде всего, в раскрытии влияния исторических деятелей на ход исторического процесса;
- акцент на сравнении процессов, происходивших в различных странах, показ общеисторических тенденций и специфики отдельных стран;
- ориентация обучающихся на самостоятельный поиск ответов на важные вопросы истории, формирование собственной позиции при оценке ключевых исторических проблем.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 225 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 150 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 75 час.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	4	Экзамен	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.06 Физическая культура**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Физическая культура»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Физическая культура»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;

- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

**личностных:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

**метапредметных:**

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

**предметных:**

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; — владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося 58 час.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	1	Дифференцированный зачёт	Тестирование. Выполнение практических заданий
1	2	Дифференцированный зачёт	Тестирование. Выполнение практических заданий

**Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.07 Основы безопасности**

**жизнедеятельности**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Характеристика основных видов деятельности обучающихся;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы);

- совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства); снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства; формирование антитеррористического поведения.

Общеобразовательная учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» изучает риски производственной, природной, социальной, бытовой, городской и других сред обитания человека как в условиях повседневной жизни, так и при возникновении чрезвычайных

ситуаций техногенного, природного и социального характера. Данная дисциплина является начальной ступенью в освоении норм и правил безопасности и обеспечении комфортных условий жизнедеятельности.

Основными содержательными темами программы являются: введение в дисциплину, обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья, государственная система обеспечения безопасности населения, основы обороны государства и воинская обязанность, основы медицинских знаний.

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих результатов:

#### **Личностных:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности; исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности; освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности;
- анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций;
- выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной - безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

#### **метапредметных:**

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение; формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций; формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников; развитие умения применять полученные теоретические знания на практике;
- принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;
- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации; формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;
- формировать представления о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре

экологической безопасности, как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;

-получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

-формировать представление о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

-формировать представление о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

-освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;

- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;

#### **предметных:**

- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

-получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы:

-законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

-прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки; освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

#### **Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки студентов 105 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки студентов 70 часов;
- самостоятельной работы студентов 35 час.

#### **Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

#### **Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.08 Астрономия**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Астрономия»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Астрономия»;

Рекомендуемая литература.

В настоящее время важнейшие цели и задачи астрономии заключаются в формировании представлений о современной естественнонаучной картине мира, о единстве физических законов, действующих на Земле и в безграничной Вселенной, о непрерывно происходящей эволюции нашей планеты, всех космических тел и их систем, а также самой Вселенной.

Содержание программы учебной дисциплины «Астрономия» направлено на формирование у обучающихся:

- понимания принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и современной естественнонаучной картины мира;
- знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- умений объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных образовательных технологий;
- умения применять приобретенные знания для решения практических задач повседневной жизни;
- научного мировоззрения;
- навыков использования естественнонаучных, особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

При отборе содержания учебной дисциплины «Астрономия» использован междисциплинарный подход, в соответствии с которым обучающиеся должны усвоить знания и умения, необходимые для формирования единой целостной естественно-научной картины мира, определяющей формирование научного мировоззрения, востребованные в жизни и в практической деятельности.

1. целом учебная дисциплина «Астрономия», в содержании которой ведущим компонентом являются научные знания и научные методы познания, не только позволяет сформировать у обучающихся целостную картину мира, но и пробуждает у них эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу, готовность к выбору действий определенной направленности, умение использовать методологию научного познания для изучения окружающего мира.

Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

**личностных:**

- сформированность научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития астрономической науки;
- устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии;
- умение анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека

**метапредметных:**

- умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии;
- умение использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность;

– владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

**предметных:**

- сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;
- владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;
- сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;
- осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства, и развитии международного сотрудничества в этой области.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18 час.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы.

**Аннотация на программу учебной дисциплины Индивидуальный проект**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Индивидуальный проект»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы;

Рекомендуемая литература.

**Целью программы** на личностном, метапредметном и предметном уровнях является:

-социализация обучающихся как компонент общечеловеческой культуры и социальных отношений, обеспечивающая их включение в группу или общность как носителей ее норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе интеллектуальной деятельности.

**Задачи:**

-овладение познавательной культурой как системой познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере наук;

-развитие профильных образовательных мотивов обучающихся, направленных на овладение методами научного исследования, применением универсальных учебных действий в проектной и исследовательской деятельности;

-создание условий для применения обучающимися ключевых компетентностей (учебно-познавательной, информационной, ценностно-смысловой, коммуникативной) в условиях проектной и исследовательской деятельности.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 12 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 8 часов;

самостоятельной работы обучающегося 4 часа.

#### **Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Дифференцированный зачёт	Защита проекта. Выступление, ответы на вопросы.

## **УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ ИЗ ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

### **Аннотация на программу учебной дисциплины УОД.09 Родной язык**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Родной язык»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы учебной дисциплины «Родной язык» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание курса «Родной язык» направлено на удовлетворение потребности, обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

**В содержании курса «Родной язык»** предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений студентов о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов, что

способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма студентов, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 59 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 20 час.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОУД.10 Информатика**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Информатика»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Примерный тематический план;

Характеристика основных видов деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Астрономия»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «Информатика» направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

ОУД.11. «Информатика» включает следующие разделы:

- «Информационная деятельность человека»;
- «Информация и информационные процессы»;
- «Информационные структуры (электронные таблицы и базы данных)»;
- «Средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ)»;
- «Технологии создания и преобразования информационных объектов»;
- «Телекоммуникационные технологии».

Содержание учебной дисциплины позволяет реализовать разноуровневое изучение информатики для различных профилей профессионального образования и обеспечить связь с другими образовательными областями, учесть возрастные особенности обучающихся, выбрать различные пути изучения материала.

Изучение информатики на базовом уровне предусматривает освоение учебного материала всеми обучающимися, когда в основной школе обобщается и систематизируется учебный материал по информатике в целях комплексного продвижения студентов в дальнейшей учебной деятельности. Особое внимание при этом уделяется изучению практико-ориентированного учебного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 117 часов,

в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов; самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	3	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Обществознание»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Обществознание»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «Обществознание» направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
- формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;

- применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

**личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

**метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

**предметных:**

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 196 часов,  
в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 131 час; самостоятельной работы обучающегося 65 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	4	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОУД.12 Естествознание**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Естествознание»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Астрономия»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «Естествознания» направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной естественнонаучной картины мира; наиболее важных открытиях в области естествознания, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии; методах научного познания природы;
- овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы и строить модели, применять полученные знания по естествознанию для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ; практически использовать физические знания; оценивать достоверность естественнонаучной информации;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний и умений по физике с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
- воспитание убежденности в возможности познания законов природы, использования достижений физики и химии на благо развития человеческой цивилизации; необходимости сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания; готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, чувства ответственности за защиту окружающей среды;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды, и возможность применения знаний при решении задач, возникающих в последующей профессиональной деятельности.

Естествознание является системообразующим фактором для естественнонаучных учебных предметов, поскольку законы естествознания лежат в основе содержания химии, биологии, географии, астрономии и специальных дисциплин (техническая механика, электротехника, электроника и др.). Учебная дисциплина «Естествознание» создает универсальную базу для изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин, закладывая фундамент для последующего обучения студентов.

Обладая логической стройностью и опираясь на экспериментальные факты, ОУД.12 «Естествознание» формирует у студентов подлинно научное мировоззрение.

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

**личностных:**

- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной науки, грамотное поведение в профессиональной деятельности и быту при обращении с приборами и устройствами;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности и объективное осознание роли естественнонаучных компетенций в этом;
- умение использовать достижения современных естественных наук и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;

**метапредметных:**

- использование различных видов познавательной деятельности для решения естественнонаучных задач. Применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон физических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
- умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации, оценивать ее достоверность;
- умение анализировать и представлять информацию в различных видах;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;

**предметных:**

- сформированность представлений о роли и месте естественных наук в современной научной картине мира; понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений, роли естественных наук в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;
- владение основополагающими естественнонаучными понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное использование естественнонаучной терминологии и символики;
- владение основными методами научного познания, используемыми в естественных науках: наблюдением, описанием, измерением, экспериментом;
- сформированность умения решать естественнонаучные задачи;
- сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания естественнонаучных явлений в природе, профессиональной сфере и для принятия практических решений в повседневной жизни;
- сформированность собственной позиции по отношению к естественнонаучной информации, получаемой из разных источников.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 176 часов,

в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося 59 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

## Аннотация на программу учебной дисциплины ОУД.13 География

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «География»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «География»;

Рекомендуемая литература.

Содержание учебной дисциплины «География» сочетает в себе элементы общей географии и комплексного географического страноведения, призвана сформировать у обучающихся целостное представление о современном мире, месте и роли России в этом мире, развивает познавательный интерес к другим народам и странам. Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

### • **личностных**:

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;
- приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;
- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- креативность мышления, инициативность и находчивость;

### • **метапредметных**:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;
- представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;
- понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

### • **предметных**:

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
- владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем. природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов,

в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов; самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОУД.14 Экология**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Экология»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Экология»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «Экология» направлено на достижение следующих **целей:**

- получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; истории возникновения и развития экологии как естественнонаучной и социальной дисциплины, её роли в формировании картины мира; о методах научного познания;
- овладение умениями логически мыслить, обосновывать место и роль экологических знаний в практической деятельности людей, в развитии современных технологий; определять состояние экологических систем в природе и в условиях городских и сельских поселений; проводить наблюдения за природными и искусственными экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, обучающихся в процессе изучения экологии; путей развития природоохранной деятельности; в ходе работы с различными источниками информации;

- воспитание убежденности в необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении экологических проблем;
- использование приобретенных знаний и умений по экологии в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; соблюдению правил поведения в природе.

Освоение содержания учебной дисциплины «Экология» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

**личностных:**

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания;
- объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества, умение;
- умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии;

**метапредметных:**

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения различных сторон окружающей среды;
- применение основных методов познания (описание, наблюдение, эксперимент) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач;

**предметных:**

- сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, об экологических связях в системе «человек-общество-природа»;
- сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;
- владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;
- владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;
- сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;
- сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов,

в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часа;

самостоятельной работы обучающегося 22 часа.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	2	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

**Дополнительные учебные дисциплины**

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОУД.15 Мировая художественная культура**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Мировая художественная культура»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Мировая художественная культура»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «Мировая художественная культура» направлено на достижение следующих **целей**: -формирование устойчивого интереса к истории мировой художественной культуры;

-формирования знаний и пониманий культурных доминант различных исторических эпох и стилей, по которым можно определить, время создания шедевров в различных видах искусства, национальных школ;

-формирование и развитие художественно-эстетического вкуса и чувств;

-формирование и развитие ассоциативно-образного мышления;

-формирование и развитие творческих способностей;

-формирование и развитие адекватного восприятия и критической оценки произведений искусства;

-формирование и развитие толерантного отношения к культурным традициям и поведенческой мотивации различных народов;

-воспитание необходимых навыков для осознанного формирования собственной культурной среды и непрерывного расширения кругозора.

Основой учебной дисциплины «Мировая художественная культура» являются содержательные линии: историческое время, историческое пространство и историческое движение. В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» они представлены как сквозные содержательные линии:

- эволюция мировой художественной культуры в зависимости от уровня развития производительных сил и характера экономических отношений;
- процессы формирования и развития этнонациональных, социальных, религиозных и политических общностей. Многообразие и национальная самобытность их культур;
- образование и развитие государственности в последовательной смене форм и типов, моделей взаимоотношений власти и общества, эволюция политической системы, важнейшие закономерности смены культурно-исторических эпох;
- социальные движения со свойственными им интересами, целями и противоречиями;
- эволюция;
- развития стилей и направлений в искусстве; развитие культуры разных стран и народов.

Освоение содержания учебной дисциплины «Мировая художественная культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

**личностных:**

– сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу,

флагу, гимну);

– становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

– готовность к служению Отечеству, его защите;

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития культурологических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

**метапредметных:**

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применение различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

**предметных:**

– сформированность представлений о современной культурологической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития культуры в глобальном мире;

– владение комплексом знаний об истории культуры различных стран и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– сформированность умений применять исторические и культурологические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18 час.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
1	1	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы. Защита индивидуального проекта.

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦИКЛОВ ППССЗ

### ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

#### Аннотация на программу учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «Основы философии»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Основы философии»;

Рекомендуемая литература.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

#### Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 64 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часа;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов

#### Форма контроля

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
3	5	Экзамен	Устные ответы на вопросы

#### Аннотация на программу учебной дисциплины ОГСЭ.02 История

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «История»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «История»;

Рекомендуемая литература.

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 64 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

#### **Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
3	5	Дифференцированный зачет	Устные ответы на вопросы

#### **Аннотация на программу учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения**

Структура программы:

Пояснительная записка;

Общая характеристика учебной дисциплины «История»;

Место учебной дисциплины в учебном плане;

Результаты освоения учебной дисциплины;

Содержание учебной дисциплины;

Тематическое планирование;

Тематический план;

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «История»;

Рекомендуемая литература.

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

##### **Цель:**

приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области психологии общения.

##### **Задачи:**

- продолжить формирование коммуникативной компетентности будущих специалистов;

- развивать навыки эффективного общения, необходимого для работы;

- научить использовать знания в области психологии общения в предотвращении и регулировании конфликтных ситуаций;

- сформировать навыки соблюдения этических норм общения.

Профессиональная деятельность специалистов предусматривает социально-психологические связи и отношения, что неразрывно связано с формированием знаний и умений в сфере общения.

В результате освоения дисциплины «Психология общения» обучающийся **должен уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

**должен знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 64 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
4	7	Экзамен	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

**Целью** учебной дисциплины является освоение соответствующих компетенций, овладение необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и знаниями.

**Задачи:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

общаться устно и письменно на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь; пополнять словарный запас.

**знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 180 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 160 часов;

самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
4	7	Экзамен	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОГСЭ.05 Физическая культура**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

-использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 404 часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 202 часа;  
 самостоятельной работы обучающегося 202 часа.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	3	зачет	Тестирование. Выполнение практических заданий
2	4	зачет	Тестирование. Выполнение практических заданий
3	5	зачет	Тестирование. Выполнение практических заданий
3	6	зачет	Тестирование. Выполнение практических заданий
4	7	зачет	Тестирование. Выполнение практических заданий
4	8	зачет	Тестирование. Выполнение практических заданий

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОГСЭ.06 Риторика**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

**Целью** учебной дисциплины является освоение соответствующими компетенциями, овладение необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и знаниями.

**Задачи:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- владеть риторическими умениями, навыками речевой культурой;
- составить текст публичного выступления;
- выступить перед аудиторией.

**знать:**

- методику анализа и отбора художественного и документально-публицистического материала для публичного выступления и массовых мероприятий;
- основные этапы работы над публичным выступлением;
- речевой этикет;
- основы речевой культуры и ораторского искусства;
- общие вопросы этики и культуры делового общения.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 69 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 54 часа;  
 самостоятельной работы обучающегося 15 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	4	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы. Выполнение практического задания.

## **Аннотация на программу учебной дисциплины ОГСЭ.07 Основы социологии и политологии**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины студенты должны

**уметь:**

- анализировать современную политическую ситуацию;
- сравнивать политические проблемы в разных регионах мира и собственного государства;
- различать формы государственного устройства и понимать особенности каждого из них;
- ориентироваться в современных социально-политических знаниях;
- видеть главные причины обострения межэтнических конфликтов

В результате освоения учебной дисциплины студенты должны

**знать:**

- основополагающие понятия о предмете, базовых категориях, методах, функциях политической науки;
- теоретические проблемы политической системы, политических институтов государства, гражданского общества, политической жизни и политических процессов общества;
- о власти как явлении, политических лидерах, элитах, партиях, общественных движениях, о политической культуре и международных отношениях;
- основные категории и понятия социологии;
- основные теоретические направления в социологии;
- основные социальные институты, основные социальные ценности и нормы общества;
- основные социальные общности и их виды

### **Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов

### ***Форма контроля***

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
4	8	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы.

## **ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл**

### **Аннотация на программу учебной дисциплины ЕН.01 Информационные ресурсы.**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

**Цель дисциплины** – формирование у студентов представления о месте и роли информационных ресурсов в современном обществе, понимания основных принципов создания и использования информационных ресурсов.

Рассматриваются особенности формирования мирового рынка информационных ресурсов, продуктов и услуг в сфере социально-культурной деятельности, проблемы и перспективы государственной информационной политики, особенности формирования и распространения государственных информационных ресурсов, правовые аспекты использования информационных ресурсов, специфика поиска предметно-ориентированной информации в мировых онлайн-базах данных, правила и приемы создания собственных электронных информационных ресурсов

Студент, изучивший дисциплину «Информационные ресурсы» должен

**иметь представление:**

- о структуре наиболее крупных мировых баз данных и информационных сетях;
- об основных понятиях информационного права, имеющих отношение к доступу и распоряжению информационными ресурсами;

- о проблемах цифровизации информации;

**знать:**

- принципы формирования информационного общества и нового стратегического вида ресурсов – информационного;
- принципы классификации информационных ресурсов;
- структуре и принципы классификации информационных ресурсов, методы и средства доступа к ним;
- сегменты рынка информационных ресурсов, предлагаемые информационные продукты и услуги;
- организацию глобальной компьютерной сети Интернет и ее сервисы;

**уметь:**

- использовать информационные ресурсы и решать задачи, возникающие при их использовании;
- проводить релевантный поиск информации в глобальных информационных сетях;
- использовать современное прикладное программное обеспечение, предназначенное для навигации в Интернет и обмена информацией по сетям.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 40 часов;

самостоятельной работы обучающегося 20 часов

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
3	5	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы.

**Аннотация на программу учебной дисциплины ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины;
2. Структура и содержание учебной дисциплины;
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осознавать взаимосвязь организмов и среды обитания;
- определять условия устойчивого состояния экосистем и причины возникновения экологического кризиса;
- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- соблюдать профессиональные деятельности регламенты экологической безопасности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- правовые вопросы экологической безопасности;
- об экологических принципах рационального природопользования;
- задачи и цели природоохранных органов управления и надзора
- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- охраняемые природные территории;
- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
3	5	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

## **П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ**

### **ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины**

#### **Аннотация на программу учебной дисциплины ОП.01 Народное художественное творчество**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Цель курса:

- формирование у студентов общих представлений о традиционном искусстве как цельном, многосоставном и разнообразном явлении культуры, его функциях, структуре, сущности;
- формирование у студентов целостной системы методологических, теоретических и исторических знаний в области народной художественной культуры.

Задачи курса:

- познакомить студентов с основными концепциями теории народного художественного творчества;
- изучить исторические и духовно-эстетические закономерности бытования народного художественного творчества в разные периоды развития России;
- рассмотреть сходство и различие форм традиционной художественной культуры народов России;
- охарактеризовать основные жанры и виды народного художественного творчества;
- формировать у студентов умения и навыки работы с учебной и научной литературой, посвященной проблемам народного художественного творчества.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и развивать народное художественное творчество в своем регионе;
- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
- подготавливать и проводить культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- методы изучения народного художественного творчества,
- традиционные народные праздники и обряды;
- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
- специфику организации детского художественного творчества, опыт работы любительских творческих коллективов, фольклорных студий, школ ремесел, народных мастеров;
- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- методику подготовки культурно-досуговых мероприятий;
- структуру управления народным художественным творчеством, специфику и формы методического обеспечения отрасли.

#### **Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 124 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 83 часа;

самостоятельной работы обучающегося 41 час.

#### ***Форма контроля***

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
4	8	Экзамен	Устные ответы на вопросы.

#### **Аннотация на программу учебной дисциплины ОП.02 История отечественной культуры**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

**Цель дисциплины:**

- развивать мировоззрение, культурный кругозор и духовный потенциал у студентов;
- соединить теоретические знания о феномене культуре с конкретно-историческими аспектами изучения отечественной культуры, понять национальное своеобразие и ее место в системе мировой культуры;
- прививать студентам всесторонний интерес к истории нашей культуры, дополняющий и обогащающий их профессиональное образование;
- подготовить студентов к профессиональной деятельности в сфере социально-культурной деятельности.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомить студентов с наиболее важными явлениями русской культуры на разных этапах исторического развития и способствовать повышению их культурного уровня;
- рассмотреть основные подходы к определению места культуры нашей страны в мировом сообществе;
- способствовать развитию у студентов творческого мышления, умению анализировать культурные события и факты;
- сформировать у студентов потребность познания отечественной культуры во всех сферах творческой и общественной жизни.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- Сравнивать художественные стили и соотносить их с определенной исторической эпохой, направлением, национальной школой, назвать их ведущих представителей;
- Пользоваться искусствоведческими терминами;
- Осуществлять поиск, отбор и обработку информации в области искусства;
- Аргументировать собственную точку зрения в дискуссии по проблемам мировой художественной культуры;
- Выполнить учебные и творческие задания (доклады, рефераты);
- Использовать приобретенные знания и умения в жизни.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**знать:**

- Особенности возникновения и основные черты стилей и направлений истории отечественной культуры;
- Основные выразительные средства художественного языка разных видов искусства;
- Роль знака, символа, мифа в художественной культуре.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 111 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 74 часа;  
 самостоятельной работы обучающегося 37 час.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	4	Экзамен	Устные ответы на вопросы.

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОП.03 Отечественная литература**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины;
2. Структура и содержание учебной дисциплины;
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

**Целью** учебной дисциплины является освоение соответствующих компетенций, овладение необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и

знаниями.

**Задачи:**

- чтение и изучение художественных произведений, не изучаемых ранее в школе, начиная с устного народного творчества и памятников древнерусской литературы и заканчивая шедеврами отечественной литературы;
- осознанию историко-литературного процесса;
- изучение биографии писателя;
- закрепление основных литературоведческих терминов и понятий.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать литературоведческие понятия и термины;
- определять род и жанр литературного произведения;
- понимать историческое и общечеловеческое значение литературных произведений;
- формулировать свое отношение к авторской позиции;
- писать сочинения различных жанров и рецензии.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- важнейшие периоды в развитии отечественной литературы;
- эволюцию литературных жанров;
- жизнь и творчество писателей;
- содержание изученных произведений.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента – 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 72 часа;

самостоятельной работы студента – 36 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	4	Экзамен	Письменные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура речи**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины;
2. Структура и содержание учебной дисциплины;
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

**Целью** учебной дисциплины является освоение соответствующих компетенций, овладение необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и знаниями.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с учетом ее нормативности, уместности и целесообразности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;
- логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;

- употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента – 59 час, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 39 часов;  
 самостоятельной работы студента – 20 часов.

***Форма контроля***

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
4	8	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы, выполнение письменного задания

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОП.05 Безопасность жизнедеятельности**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины;
2. Структура и содержание учебной дисциплины;
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Содержание программы «Безопасность жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы);
- создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека;
- идентификации негативных воздействий среды обитания естественного, техногенного и антропогенного происхождения;
- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий; обеспечения устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;
- прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- принятия решений в качестве будущего руководителя - специалиста по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их последствий.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и организовывать, и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и

- оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьёзной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
  - основы военной службы и обороны России;
  - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
  - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
  - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;
  - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
  - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
  - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
4	7	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОП.06 Этика и психология профессиональной деятельности**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины;
2. Структура и содержание учебной дисциплины;
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Цель курса: Формирование коммуникативной компетентности решения педагогических, организаторских и художественно-творческих задач.

Задачи курса:

- показать общие понятия о психологических явлениях;
- проследить сущность и нормы профессиональной этики работника культуры,

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять технологию делового общения в профессиональной деятельности;
- разбираться в знаниях, которые обеспечивают ориентацию в выполнении трудовых функций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 51 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часа;

самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
4	7	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОП.07 История искусств**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины;
2. Структура и содержание учебной дисциплины;

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Цель учебной дисциплины - изучение исторического процесса развития искусства как специфического средства отражения действительности. Подготовка студентов к самостоятельному освоению и использованию в своей профессиональной деятельности ценностей театрального и киноискусства.

В результате освоения дисциплины студент должен

**знать:**

- основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии искусства театра в контексте развития материальной культуры и быта;
- взаимодействие и связь между различными видами искусства;
- теорию и историю театрального искусства;
- специфические особенности киноискусства;
- художественно-выразительные средства кино;
- творческие особенности искусства выдающихся режиссеров мирового кинематографа и театра.

**уметь:**

- анализировать на основе полученных знаний произведения искусства
- драматургии и художественные процессы их создания;
- анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном театре;
- оценивать достижения театрального искусства на основе знаний исторического контекста;
- владеть навыками работы с библиографическим материалом, методом конспектирования изученного материала, навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии.

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 114 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;

самостоятельной работы обучающегося 38 часов.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	4	Экзамен	Устные ответы на вопросы

**Аннотация на программу учебной дисциплины ОП.08 История массовых праздников и театрализованных представлений**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины;
2. Структура и содержание учебной дисциплины;
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

**Цель курса:** формирование у студентов научных знаний об институте праздника как уникальном знаке культуры, обучение методике анализа, организации и проведения современных массовых праздников и театрализованных представлений.

**Задачи курса:**

- дать развёрнутую картину развития института праздника от древности до наших дней;
- сформировать представление об основных теоретических положениях функционирования института праздника в социокультурном пространстве;
- изучить современное состояние и развитие праздничной культуры.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- раскрыть массовый праздник как комплексное многостороннее, полифункциональное явление, находящееся на стыке социологии, педагогики, социальной психологии, эстетики;
- анализировать массовые праздники согласно конкретной исторической эпохи, выявлять их особенности;
- анализировать праздничную культуру, иметь представление о новых методиках и технологиях в подготовке и проведении праздников и театрализованных представлений на современном этапе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- общую тенденцию становления и развития исторических тенденций массовых праздников и театрализованных представлений;
- основные закономерности зарождения, этапы становления и формы развития массовых праздников, понимать их социальную природу;
- место праздников в жизнедеятельности социума на разных этапах его развития;
- знаковый мир праздника (времени, пространства, различных кодов действия: вербальных, акциональных, кинетических).

**Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента – 60 час, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 40 часов;  
самостоятельной работы студента – 20 часов.

***Форма контроля***

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	4	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы.

**ПМ.00 Профессиональный цикл**

**Аннотация на программу ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля;
2. Результаты освоения профессионального модуля;
3. Структура и содержание профессионального модуля;
4. Условия реализации программы профессионального модуля
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 (далее рабочая программа) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) Организационно-управленческая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен иметь:

**практический опыт:**

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчётов, смет расходов;
- художественного оформления культурно-досуговых программ;
- профессионально использовать мультимедийную аппаратуру при подготовке и проведении культурно-досуговых мероприятий и программ;
- организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и

подростками;

- проведение игровых форм;

**уметь:**

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в её развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчёты, смету расходов, бизнес-план;
- организовывать коммерциализацию творческой продукции и услуг населению;
- привлекать образовательные учреждения для организации культурно-досуговой деятельности;
- изготавливать необходимый игровой реквизит;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочёты в своей устной речи;
- общаться со слушателями и зрителями.

**знать:**

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
- структуру управления социально-культурной деятельностью;
- понятие субъектов социально-культурной деятельности;
- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
- современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
- методику конкретно-социологического исследования;
- специфику и формы методического обеспечения отрасли;
- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы их структурных подразделений;
- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес-планирования;
- принципы организации труда и заработной платы;
- современные компьютерные технологии и программное обеспечение в подготовке культурно-досуговых программ;
- основные принципы работы с детьми и подростками; основные этапы развития досуговой работы с детьми и подростками;
- специфику досуговой работы с детьми и подростками с учётом их возрастных особенностей;
- теоретические основы игровой деятельности;
- особенности использования игровых форм досуга с учётом возрастных особенностей населения;
- значение игры в развитии детей;
- виды, формы, технологию подготовки и проведения игры;
- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства, языковой выразительности, систему речевого тренинга.

**Количество часов на освоение рабочей программы ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность:**

МДК	Раздел	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная нагрузка	Самостоятельная работа
Всего часов ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность		839	559	280
МДК 01.01 Организация	Всего часов МДК 01.01	839	559	280

социально-культурной деятельности	<b>Организация социально-культурной деятельности</b>			
	Социально-культурная деятельность	216	144	72
	Основы экономики и предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	192	128	64
	Основы психологии и педагогики	111	74	37
	Технические средства культурно-досуговых программ	111	74	37
	Художественное оформление культурно-досуговых программ	56	37	19
	Изготовление реквизита для массовых праздников и театрализованных представлений	48	32	16
	Основы социальной педагогики и психологии	105	70	35
<b>УП.00 Учебная практика</b>			<b>36</b>	
<b>ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)</b>			<b>108</b>	

### Форма контроля

МДК	Раздел	Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
<b>МДК 01.01 Организация социально-культурной деятельности</b>	Социально-культурная деятельность	3	5	Защита курсовой работы.	Выступление студента. Ответы на вопросы преподавателя.
		3	6	Экзамен	Устные ответы на вопросы
	Основы экономики и предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	4	8	Экзамен	Устные ответы на вопросы
	Основы психологии и педагогики	2	4	Защита курсовой работы	Выступление студента. Ответы на вопросы преподавателя
	Технические средства культурно-досуговых программ	2	4	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы
	Художественное оформление культурно-досуговых программ	1	2	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы
	Изготовление реквизита для массовых праздников и театрализованных представлений	3	5	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы. Выполнение практического задания.
	Основы социальной педагогики и психологии	3	6	Экзамен	Устные ответы на вопросы

### Аннотация на программу ПМ.02 Организационно-творческая деятельность

Структура программы:

6. Паспорт рабочей программы профессионального модуля;
7. Результаты освоения профессионального модуля;
8. Структура и содержание профессионального модуля;
9. Условия реализации программы профессионального модуля
10. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Рабочая программа профессионального модуля является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду) Организация и постановка культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений (углубленная подготовка) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

- Организационно-творческая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.

ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен иметь:

**практический опыт:**

- подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

-постановки эстрадных программ или номера;

-личного участия в постановках в качестве исполнителя;

-работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом;

**уметь:**

-разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;

-организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;

- работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;

- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование;

- работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;

- проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характеристики образа;

- применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;

- использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

- разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;

- привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений;

**знать:**

- основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
- временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования;
- принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру;
- технику безопасности;
- основы теории драмы;
- специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;
- систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского,
- специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
- элементы психофизического действия, создания сценического образа;
- особенности работы над словесным действием;
- «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
- общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы;
- художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;
- виды, жанры и формы эстрадного искусства;
- специфику выразительных средств эстрады;
- основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей;
- принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;
- источники финансирования мероприятий и постановок, способы привлечения денежных средств, их грамотного использования.

**Количество часов на освоение рабочей программы ПМ.02 Организационно-творческая деятельность:**

МДК	Раздел	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная нагрузка	Самостоятельная работа
<b>Всего часов ПМ.02. Организационно-творческая деятельность</b>		<b>2272</b>	<b>1515</b>	<b>757</b>
<b>МДК 02.01 Основы режиссёрского и сценарного мастерства</b>	<b>Всего часов МДК 02.01 Основы режиссёрского и сценарного мастерства</b>	<b>1302</b>	<b>868</b>	<b>434</b>
	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	540	360	180
	Техника сцены и сценография	76	51	25
	Режиссура эстрадных программ	164	109	55
	Основы драматургии	51	34	17
	Сценарная композиция	165	110	55
	Основы звукорежиссуры и светорежиссуры	87	58	29
	История костюма	51	34	17
	Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	105	70	35
	Организация сценического	63	42	21

	пространства в театрализованном представлении			
<b>МДК 02.02</b> <b>Исполнительская подготовка</b>	<b>Всего часов</b> <b>МДК 02.02</b> <b>Исполнительская подготовка</b>	<b>970</b>	<b>647</b>	<b>323</b>
	Основы актёрского мастерства	376	251	125
	Словесное действие	278	185	93
	Сценическая пластика	111	74	37
	Грим	51	34	17
	Мастерство ведущего	43	29	14
	Игровые технологии	111	74	37
<b>УП.00</b> <b>Учебная практика</b>			<b>36</b>	
<b>ПП.00</b> <b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>			<b>36</b>	

### *Форма контроля*

<b>МДК</b>	<b>Раздел</b>	<b>Курс</b>	<b>Семестр</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Структура контроля</b>
<b>МДК 02.01 Основы режиссёрского и сценарного мастерства</b>	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	3	5	Экзамен	Устные ответы на вопросы. Творческий показ.
		3	6	Экзамен	Устные ответы на вопросы. Творческий показ.
		4	8	Экзамен	Устные ответы на вопросы
	Техника сцены и сценография	3	6	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы
	Режиссура эстрадных программ	4	8	Экзамен	Устные ответы на вопросы
	Основы драматургии	2	3	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы
	Сценарная композиция	3	6	Экзамен	Устные ответы на вопросы. Выполнение практического задания.
	Основы звукорежиссуры и светорежиссуры	4	8	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы.
	История костюма	2	3	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы
	Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	3	6	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы.
	Организация сценического пространства в театрализованном представлении	4	8	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы.
<b>МДК 02.02</b> <b>Исполнительская подготовка</b>	Основы актёрского мастерства и Словесное действие	2	4	Комплексный экзамен	Устные ответы на вопросы. Творческий показ.
		3	6	Комплексный экзамен	Устные ответы на вопросы.

					Творческий показ.
Словесное действие	4	8	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы. Творческий показ.	
Сценическая пластика	2	4	Дифференцированный зачёт	Выполнение практического задания.	
Грим	2	3	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы. Выполнение практического задания.	
Мастерство ведущего	4	8	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы. Выполнение практического задания.	
Игровые технологии	3	5	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы.	

### **Аннотация на программу ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля;
2. Результаты освоения профессионального модуля;
3. Структура и содержание профессионального модуля;
4. Условия реализации программы профессионального модуля
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по виду) Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (углубленная подготовка) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен иметь:

**практический опыт:**

- руководства учреждением культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- подготовки документов бухгалтерского учета;
- работы с прикладными компьютерными программами;
- работы с нормативно-правовой документацией;

**уметь:**

- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения культуры;
- находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;

- составлять планы и отчеты;
- решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
- осуществлять контроль за работой кадров;
- составлять документы бухгалтерского учета;
- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
- использовать нормативные правовые документы в работе;
- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;
- осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;

**знать:**

- сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;
- цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента;
- структуру организации, систему методов управления;
- принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей;
- процесс принятия и реализации управленческих решений;
- принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;
- особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;
- основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;
- цели и задачи управления учреждениями культуры;
- принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения культуры;
- систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;
- принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;
- методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров;
- понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;
- суть маркетинговой деятельности учреждения культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;
- ценовую и сбытовую политику учреждения, цели и виды продвижения услуг, способы стимулирования сбыта, значение рекламы;
- стратегическое маркетинговое планирование;
- законодательные и нормативные акты Российской Федерации по бухгалтерскому учету и аудиту;
- основы бухгалтерского учета, его виды и задачи, объекты учета;
- первичные учетные документы, их реквизиты, сводную учетную документацию;
- процесс регулирования бухгалтерского учета;
- порядок и сроки проведения инвентаризации имущества и обязательств;
- состав и формы бухгалтерской отчетности, периодичность, адреса и сроки ее представления;
- условия хранения документов бухгалтерского учета;
- основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий;
- прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности;
- возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности;
- историю и современное состояние законодательства о культуре;
- основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения;
- права и обязанности работников социально-культурной сферы;
- правовые принципы деятельности учреждений социально-культурной сферы

**Количество часов на освоение рабочей программы ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере:**

МДК	Раздел	Максимальная	Обязательная	Самостоя
-----	--------	--------------	--------------	----------

		учебная нагрузка	аудиторная нагрузка	тельная работа
<b>Всего часов ПМ.03. Менеджмент в социально-культурной сфере</b>		<b>603</b>	<b>402</b>	<b>201</b>
<b>МДК 03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере</b>	<b>Всего часов МДК 03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере</b>	<b>603</b>	<b>402</b>	<b>201</b>
	Менеджмент	141	94	47
	Основы маркетинга в социально-культурной сфере	106	71	35
	Управление персоналом	59	39	20
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	85	57	28
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	57	38	19
	Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	48	32	16
	Основы бухгалтерского учёта	107	71	36
<b>ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)</b>			<b>72</b>	

### *Форма контроля*

МДК	Раздел	Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
<b>МДК 03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере</b>	Менеджмент и Основы маркетинга в социально-культурной сфере	4	8	Комплексный экзамен	Устные ответы на вопросы
	Управление персоналом	4	8	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	3	6	Экзамен	Устные ответы на вопросы
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	3	6	Дифференцированный зачёт	Устные ответы на вопросы
	Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений и Основы бухгалтерского учёта	4	8	Дифференцированный зачёт (комплексный)	Устные ответы на вопросы.

### **Аннотация на программу УП.00 Учебной практика**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы УП.00 Учебная практика.
2. Результаты освоения рабочей программы УП.00 Учебная практика.
3. Структура и содержание рабочей программы УП.00 Учебной практика.
4. Условия реализации рабочей программы УП.00 Учебной практика.
5. Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы УП.00 Учебная практика.

УП.00 Учебная практика входит в профессиональные модули: ПМ.01 Организационно-

управленческая деятельность, ПМ.02 Организационно-творческая деятельность, ПМ.03 Менеджмент в социально культурной сфере.

**Цель УП.00 Учебная практика:**

- Получение практического опыта наблюдения и анализа деятельности учреждений социально-культурной сферы.
- Закрепление, расширение, углубление и систематизацию знаний дисциплин ПМ на основе анализа деятельности конкретного досугового учреждения, приобретения первоначального практического опыта.
- Приобретение студентами опыта работы в учреждениях социально-культурной сферы, работы над организацией социально-культурных и культурно-досуговых программ, постановкой культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий; театрализованных представлений.
- Ознакомления с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа: музеем, спортивными сооружениями, учреждениями досуга для детей, учреждениями клубного типа, театрами, цирком, развлекательными центрами и др.

**Задачи УП.00 Учебная практика:**

- Развитие у студентов устойчивого интереса к профессии, потребности в самообразовании, выработке творческого и исследовательского подхода к будущей деятельности.
- Ознакомление студентов с различными типами и видами учреждений социально-культурной сферы, со структурой учреждений их функциями, направлениями и содержанием деятельности; с различными формами театрализованных представлений, досуговых программ;

В результате освоения УП.00 Учебная практика обучающийся должен:

**Иметь практический опыт:**

- знакомства с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества;
- знакомства с различными формами культурно-досуговых программ и театрализованных представлений

**Уметь:**

- самостоятельно работать с разновозрастной аудиторией;
- применять различные формы, методы и средств работы;
- творчески применять на практике полученные знания;
- анализировать работу учреждений культуры и применять на практике, полученные знания;
- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
- использовать законы в практике работы культурно-досуговых учреждений.

Результатом освоения программы УП.00 Учебная практика является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности: Социально-культурная деятельность, Организационно- творческая деятельность, Менеджмент в социально культурной сфере, в том числе профессиональными компетенциями (ПК) и общими компетенциями (ОК).

Количество часов на освоение рабочей программы УП.00 Учебная практика:72 часа, в том числе:

ПМ.01Организационно управленческая деятельность-36 часа

ПМ.02 Организационно творческая деятельность- 36 часов

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2	4	Дифференцированный зачет	аттестационный лист, характеристика, дневник практики, портфолио, устные ответы на вопросы (конференция по защите практики)

**Аннотация на программу ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)**

Структура программы:

- 1 Паспорт рабочей программы ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности).
- 2 Результаты освоения рабочей программы ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности).
- 3 Структура и содержание рабочей программы ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности).
- 4 Условия реализации рабочей программы ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности).
- 5 Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности);

ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности) входит в профессиональные модули: ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность, ПМ.02 Организационно-творческая деятельность, ПМ.03 Менеджмент в социально культурной сфере.

**Цель:**

- Получение практического опыта наблюдения и анализа деятельности учреждений социально-культурной сферы.
- Закрепление, расширение, углубление и систематизацию знаний дисциплин ПМ на основе анализа деятельности конкретного досугового учреждения, приобретения первоначального практического опыта.
- Приобретение студентами опыта работы в учреждениях социально-культурной сферы, работы над организацией социально-культурных и культурно-досуговых программ, постановкой культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий; театрализованных представлений.

**Задачи Производственной практики (по профилю специальности)**

- Развитие у студентов устойчивого интереса к профессии, потребности в самообразовании, выработке творческого и исследовательского подхода к будущей деятельности.
- Ознакомление студентов с различными типами и видами учреждений социально-культурной сферы, со структурой учреждений их функциями, направлениями и содержанием деятельности; с различными формами театрализованных представлений, досуговых программ;
- Приобретение умений и навыков самостоятельной работы с разновозрастной аудиторией
- Приобретение практических навыков по применению различных форм, методов и средств работы;
- Обучение студентов творческому применению на практике полученных знаний;
- Углубление и закрепление теоретических знаний по управлению организацией, полученных в колледже, применение этих знаний в деятельности организаций;
- Изучение трудовых, организационных и экономических процессов в учреждениях социально-культурной сферы;
- Формирование и развитие у студентов навыков, умений, профессионально значимых качеств в области менеджмента, маркетинга, экономики, права и т.д.
- Приобретение практических навыков по применению различных форм, методов и средств работы;
- Углубление и закрепление теоретических знаний по организации творческого процесса при работе над постановкой досуговых программ
- Формирование и развитие у студентов навыков, умений, профессионально значимых качеств в области постановки театрализованных представлений.

**иметь практический опыт:**

- знакомства с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества;
- знакомства с различными формами культурно-досуговых программ и театрализованных представлений;
- исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой и менеджерской деятельности под руководством преподавателей на производственных базах, к которым относятся организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

- исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой и менеджерской деятельности под руководством преподавателей;
- разработки и реализации сценарных планов культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ;
- осуществления организационной и репетиционной работы в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений;
- использования современных методик и технических средств в профессиональной работе.
- подготовки сценариев;
- организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- постановки эстрадных программ или номеров;
- личного участия в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях в качестве исполнителя;
- работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;
- организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками;
- проведения игровых форм;
- художественного, технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;

**Уметь:**

- осуществлять профессионально-практическую деятельность;
- понимать роль и место выполняемых процессов в культурно-досуговой деятельности;
- анализировать и применять на практике различные формы работ с участниками мероприятий культурно досуговых учреждений;
- выполнять основные виды работ в культурно досуговых учреждениях по обслуживанию участников самодеятельности;
- анализировать документацию по обслуживанию населения культурно досуговым учреждением;
- организовывать культурно досуговую деятельность с учетом современных требований и специфики культурно досугового учреждения;
- содействовать разработки и реализации социально-культурных программ, организации и постановки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.
- применять законы и нормативы в своей практической деятельности;
- использовать разные стили управления;
- составлять необходимую документацию;
- разрабатывать сценарии культурно досуговых мероприятий;
- записывать и составлять музыкально шумовую партитуру к мероприятиям;
- проводить организационную и постановочную работу при подготовке мероприятий;
- оценивать результативность работы различных этапов в культурно досуговом учреждении;
- общаться и работать с людьми, при необходимости разрешая конфликтные ситуации.

Результатом освоения программы ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности) является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности: Организационно-управленческая деятельность, Организационно-творческая деятельность, Менеджмент в социально-культурной сфере.

ПП.00 Производственная практика (преддипломная) входит в профессиональные модули: ПМ.01 Организационно управленческая деятельность, ПМ.02 Организационно творческая деятельность, ПМ.03 Менеджмент в социально культурной сфере, в том числе профессиональными компетенциями(ПК) и общими компетенциями (ОК).

**Количество часов**

На освоение рабочей программы ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности): 216 часов, в том числе:

ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность-108 часов

ПМ.02 Организационно-творческая деятельность-36 часов

ПМ.03 Менеджмент в социально культурной сфере 72 - часа.

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
2 3 4	4 6 8	Дифференцированный зачет	аттестационный лист, характеристика, дневник практики, портфолио, устные ответы на вопросы (конференция по защите практики)

### **ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)**

#### **Аннотация на программу ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы ПДП.00 Производственная практика (преддипломная).
2. Результаты освоения рабочей программы ПДП.00 Производственная практика (преддипломная).
3. Структура и содержание рабочей программы ПДП.00 Производственная практика (преддипломная).
4. Условия реализации рабочей программы ПДП.00 Производственная практика (преддипломная).
5. Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы ПДП.00 Производственная практика (преддипломная).

ПП.00 Производственная практика (преддипломная) входит в профессиональные модули: ПМ.01 Организационно управленческая деятельность, ПМ.02 Организационно творческая деятельность, ПМ.03 Менеджмент в социально культурной сфере.

**Цель** ПДП.00 Производственная практика (преддипломная):  
практики:

-закрепление, расширение, углубление и систематизация знаний, полученных при изучении специальных дисциплин путем самостоятельного осуществления культурно- творческих процессов и постановок культурно досуговых мероприятий и сценических номеров; подготовка специалистов к самостоятельной профессиональной деятельности.

**Задачи ПДП.00 Производственная практика (преддипломная):**

- формирование профессиональных умений и навыков, устойчивой и адекватной направленности;
- воспитание устойчивого интереса к профессии;
- формирования опыта творческой деятельности;
- проверка профессиональной готовности к самостоятельной трудовой деятельности;
- накопления материала к выпускной квалификационной работе.

**иметь практический опыт:**

- Готовить документы, материалы, необходимые для работы руководителя базы практики и структурных подразделений;
- Передавать и принимать информацию, телефонограммы и своевременно доводит информацию, полученную по каналам связи, до адресата;
- Составлять по поручению руководителя письма, запросы, другие документы, готовит ответы авторам писем;
- Выполнять работу по подготовке заседаний и совещаний, проводимых руководителем;
- Формировать дела в соответствии с утвержденной номенклатурой;
- Осуществлять связи с общественностью.
- разработать сценарии культурно-досуговых программ, осуществить их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев; организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы;
- работать с разнородным и разно жанровым материалом на основе монтажного метода;
- организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- осуществлять художественное, техническое, музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и

- звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
- разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
- привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- проводить психофизический тренинг;
- выявлять детали внутренней и внешней характерности образа, применять навыки работы актера;
- работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
- использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
- организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых и образовательных учреждениях;
- оказывать консультационно-методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности;
- организовать досуговую работу с детьми и подростками;
- подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;
- изготавливать необходимый игровой реквизит;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;
- общаться со слушателями и зрителями;
- организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
- использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения;
- создавать и поддерживать положительный имидж учреждения культуры и его работников;

**уметь:**

- Уметь организовывать свой труд, в том числе планировать работу, анализировать ее результаты, организовывать рабочее место и использовать возможности оргтехники;
- Участвовать в работе КДУ (базы практики);
- использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготавливать фонограмму;
- подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
- Знакомиться с нормативно-правовой базой КДУ;
- Изучать важнейшие характеристики и аспекты функционирования КДУ;
- Исследовать состояние экономической деятельности КДУ;
- Анализировать маркетинговую деятельность КДУ;
- Составлять документацию по разным направлениям социально культурной и управленческой деятельности КДУ.
- общаться и работать с людьми, при необходимости разрешая конфликтные ситуации.

Результатом освоения программы ПДП.00 Производственной практики (преддипломной) является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности: Организационно-управленческая деятельность, Организационно-творческая деятельность, Менеджмент в социально-культурной сфере.

**Количество часов**

**На освоение рабочей программы ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) -144 часа.**

**Форма контроля**

Курс	Семестр	Форма контроля	Структура контроля
4	8	Дифференцированный зачет	аттестационный лист, характеристика, дневник практики, портфолио, устные ответы на вопросы (конференция по защите практики)

			Предоставление Материалов по практической части Выпускной квалификационной работы
--	--	--	---